DETALLES
CONSTRUCTIVOS
DE VINCULACIÓN

# cortes por fachada

Benjamín Becerra Padilla
Ernesto L. Natarén De La Rosa

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Arquitectura

## FACULTAD DE ARQUITECTURA

**Director**
Juan Ignacio del Cueto Ruiz-Funes

**Secretaria Académica**
Isaura González Gottdiener

**Secretario General**
Juan Carlos Hernández White

**Secretaria Administrativa**
Leda Duarte Lagunes

## EQUIPO EDITORIAL

**Coordinador Editorial**
Xavier Guzmán Urbiola

**Edición**
Alberto Gisholt Tayabas

**Cuidado de la edición**
Leonardo Solórzano

**Corrección de estilo**
Arely del Carmen Migoni Barbosa
Perla Vergara Damián

**Responsable de diseño editorial**
Amaranta Aguilar Escalona

**Diseño editorial y formación**
Lorena Acosta León

**Apoyo editorial**
Lizeth Areli Castañeda Llanos
Valeria Loeza Navarro
Adán Levi Aguilar Mena

## COORDINACIÓN DE VINCULACIÓN Y PROYECTOS ESPECIALES

**Coordinador**
Daniel Escotto Sánchez

Los proyectos que se presentan en seguida se realizaron entre 2013 y 2021 bajo la supervisión siguiente:

**Director de la Facultad de Arquitectura (2013-2021)**
Marcos Mazari Hiriart

**Coordinador de Vinculación y Proyectos Especiales (2013-2021)**
Alejandro Espinosa Pruneda

**Gerencia de proyectos**
Héctor Lara Meza
María del Carmen Mota Espinosa

**Infografía**
Diego López Montiel
Elia Aldana Albarrán
Paola Quesada Olguín
Jesús Alejandro Sosa Corona

**Apoyo gráfico**
Mario Armando Pérez Trejo
José Antonio Aguilar Anaya

Primera edición: noviembre 2021



D.R. © Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510, Ciudad de México.

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.



Hecho en México.

# índice


04
**Introducción**

05
**Comentario preliminar sobre qué son y para qué sirven los cortes por fachada**

08-14
DT-ARQ-CXF-001 Cortes por fachada 1
DT-ARQ-CXF-002 Cortes por fachada 2
DT-ARQ-CXF-003 Cortes por fachada 3
DT-ARQ-CXF-004 Cortes por fachada 4
DT-ARQ-CXF-005 Cortes por fachada 5
DT-ARQ-CXF-006 Cortes por fachada 6

15-20
DT-ARQ-CXF-007 Cortes por fachada 7
DT-ARQ-CXF-008 Cortes por fachada 8
DT-ARQ-CXF-009 Cortes por fachada 9
DT-ARQ-CXF-010 Cortes por fachada 10
DT-ARQ-CXF-011 Cortes por fachada 11
DT-ARQ-CXF-012 Cortes por fachada 12

21-24
DT-ARQ-CXF-013 Cortes por fachada 13
DT-ARQ-CXF-014 Cortes por fachada 14
DT-ARQ-CXF-015 Cortes por fachada 15
DT-ARQ-CXF-016 Cortes por fachada 16

25-34
DT-ARQ-CXF-017 Cortes por fachada 17
DT-ARQ-CXF-018 Cortes por fachada 18
DT-ARQ-CXF-019 Cortes por fachada 19
DT-ARQ-CXF-020 Cortes por fachada 20
DT-ARQ-CXF-021 Cortes por fachada 21
DT-ARQ-CXF-022 Cortes por fachada 22
DT-ARQ-CXF-023 Cortes por fachada 23
DT-ARQ-CXF-024 Cortes por fachada 24
DT-ARQ-CXF-025 Cortes por fachada 25
DT-ARQ-CXF-026 Cortes por fachada 26

## Introducción

Lo primero que debemos aclarar sobre los cortes por fachada que aquí se presentan, es que no tienen un carácter universal, por lo que corresponden a un proyecto específico, es decir, no son aplicables a cualquier otro proyecto.

La advertencia anterior tiene como fin evitar el error que comúnmente se comete en el ámbito académico cuando se solicita a los estudiantes la elaboración de un corte por fachada, pues no es raro que, por el apuro, el alumno presenta una imagen bajada del internet sin correspondencia alguna con el proyecto que se desarrolla.

Los cortes por fachada se incluyen dentro de los planos ejecutivos y su objetivo es mostrar el perfil de una sección de la fachada para entender los entrantes y salientes que en el dibujo bidimensional no se comprenden fácilmente, aunque se dibuje con excelente calidad de línea.

Un dato inicial que se proporciona es la ubicación del corte, a partir del eje que se secciona y los ejes entre los que se encuentra. La situación debe corresponder con la indicación en planta. Se señala, además, la posición del corte con respecto al interior y el exterior. Como forman parte de los detalles arquitectónicos, para su claridad se dibujan generalmente en escala 1:20.

Deben contener el sistema estructural, cubiertas, entrepisos, trabes o vigas, columnas (a distancia) o muros de carga. No es conveniente seccionar por el interior de una columna y tampoco es común dibujar la cimentación, aunque suele hacerse.

No es costumbre dibujar los armados en el caso de elementos de concreto, esto se hará en los planos estructurales, y será función del calculista hacerlo. Lo anterior implica que, las dimensiones propuestas para los elementos estructurales por el arquitecto proyectista puedan variar al someter las secciones al procedimiento de cálculo.

Otros datos indispensables en los cortes por fachada son: el dimensionamiento de los elementos estructurales, las cotas de piso terminado a lecho bajo de losa, la distancia entre elementos estructurales a los plafones, la medida entre plafones y el piso, así como los niveles de piso terminado de los entrepisos y azotea.

Además de las especificaciones contenidas en los planos de albañilería, en los cortes por fachada es importante especificar el material constitutivo de los elementos estructurales y no estructurales, así como cancelerías, celosías, muros divisorios, faldones, pretiles, goteros, antepechos y muros bajo ventanas, mencionando los recubrimientos de ellos en caso de tenerlos.

Aunque el destino de los cortes por fachada es para usarlos en el proceso de ejecución de la obra, es importante comprender que su concepción se realiza en el momento de idealización de la forma del proyecto arquitectónico, particularmente al concebir las fachadas como elementos tridimensionales con distintos bajo relieves o volumetrías.

Benjamín Becerra Padilla

## Comentarios preliminares sobre qué son y para qué sirven los cortes por fachada

Los cortes por fachada, junto con los planos de trazo son parte de los documentos que integran el proyecto arquitectónico ejecutivo, mismo que reúne toda la información en planos, cálculos, presupuestos, memorias, etc. Con lo que se va a construir un objeto u objetos arquitectónicos, dentro de este conjunto de planos, los cortes por fachada y los planos de trazo son de suma importancia y utilidad, cuestión que se expone a continuación.

El plano de trazo relaciona la ubicación de la construcción con respecto al predio y sus límites físicos. De la misma forma, la excavación y cimentación con la superestructura, ubica la posición de las columnas, por lo que un error en el trazo de estas como de los muros de carga en su desplante, significará una equivocación difícil de corregir o muy costosa, por ejemplo, una columna mal ubicada en la base de un edificio de veinte pisos significará un error de construcción y supervisión que se repetirá veinte veces.

Por su parte, los cortes por fachada reúnen una información de gran utilidad, dado que en ellos se expresa con mucha claridad y detalle, la forma en que se han considerado múltiples aspectos de la construcción en donde se integran diversos componentes del proceso, como los que a continuación se mencionan.

Los cortes por fachada son secciones en sentido vertical y, como su nombre lo indica, se hacen en las fachadas exteriores e interiores de los objetos diseñados con el propósito, en primera instancia, de estudiar los niveles, detalles constructivos, los espesores de los elementos estructurales, los acabados, pasos de instalaciones, elementos de cancelería, herrería, carpintería, etc.

En segunda instancia, en estos planos quedan definitivamente todas las indicaciones técnicas constructivas a detalle de los componentes y sistema o sistemas que habrán de observarse cuidadosamente durante el proceso constructivo, es decir, "el cómo será el objeto".

Los cortes por fachada, así como los cortes en general, son un recurso de gran utilidad en la fase de anteproyecto, para estudiar las alturas exteriores y, sobre todo, los interiores de el o los objetos que se están proyectando. Nos sirven para determinar las alturas generales entre un nivel y otro, es decir, la altura de los entrepisos, los desniveles interiores y entre el exterior con el interior de una edificación, las pendientes de rampas para personas y para vehículos, las propuestas de rampas y desarrollo de escaleras de todo tipo, las pendientes de la o las cubiertas, la distancia entre los falsos plafones, las trabes y losas. Además, en el caso de tener un terreno con pendiente considerable, los cortes son fundamentales para una solución arquitectónica que aproveche esos desniveles en favor de la forma, la función y la economía del proyecto.

En este caso, tanto los cortes generales como los cortes por fachadas a nivel proyecto ejecutivo, nos ayudan a resolver muy diversos problemas técnico-constructivos, como los muros de contención, drenes y, por supuesto, la gran cantidad de detalles y especificaciones que encontraremos en los cortes que muestran elementos que pasan por la cimentación: los niveles subterráneos (sótanos) de un inmueble, la planta de nivel calle, los niveles subsecuentes en el

caso de ser plantas tipo, los niveles superiores hasta la losa tapa (azotea) o cubierta(s) superior; información que nos permite tener una idea muy amplia y clara del objeto arquitectónico, incluyendo sus dimensiones (cotas exhaustivas) y una variedad de detalles, de salientes, soportes y anclajes de sistemas de cancelería o fachadas ventiladas, detalles de remates de pretiles, canalones, hasta la forma de cómo rematar el sistema de impermeabilización que se propuso.

Es importante, mejor dicho, muy importante para los estudiantes y los profesionales poder conocer detalles constructivos para ver cómo otras u otros diseñadores han resuelto detalles constructivos, y así después de haberlos analizado, lograr realizar nuestros propios detalles.

En el caso de los cortes por fachada, no son una consecución de detalles, sino que son el resultado de un análisis previo del cómo queremos que se vea el objeto arquitectónico que estamos diseñando, cómo entendemos el sistema constructivo y en segunda instancia, cómo se resuelve el sistema en forma integral, desde el subsuelo hasta el coronamiento del objeto en su remate más alto o superior, en el que decidimos cómo habrá que construirse el objeto en cuestión.

Los objetos arquitectónicos deben de contener diferentes características tales como: responder a las necesidades y expectativas de quien solicita un proyecto y su construcción, haberse tomado en consideración el contexto en su más amplia acepción, ser funcional, estético, seguro y económicamente viable, por último, debe estar bien diseñado desde el punto de vista constructivo. Lo que exige para cumplir con las características anteriormente mencionadas, que el objeto proyectado, el sistema constructivo óptimo para cada caso, cumpla con las normas y estándares de seguridad, sanidad, costo, mantenimiento, aspecto, funcionamiento, etc., y todos estos aspectos aquí descritos son responsabilidad de el o los proyectistas, por eso es tan importante conocer, pero en especial, saber investigar y resolver problemas técnico-constructivos.

El material aquí reunido, representa un importante esfuerzo de quienes participaron tanto en la selección y comentarios de los diferentes detalles como de quienes elaboraron los proyectos de los que surgieron estos detalles, sin embargo cada día los sistemas constructivos, como los procedimientos y los materiales de construcción, se han desarrollado tanto en su experimentación, producción y comercialización que resultaría enorme producir un material de consulta que reúna el infinito de detalles constructivos que pudieran resolver las dudas de quien los consulta. Por lo tanto, esto es una guía que da ejemplo de cómo se debe proceder ante un reto que representa la solución ejecutiva de un proyecto arquitectónico.

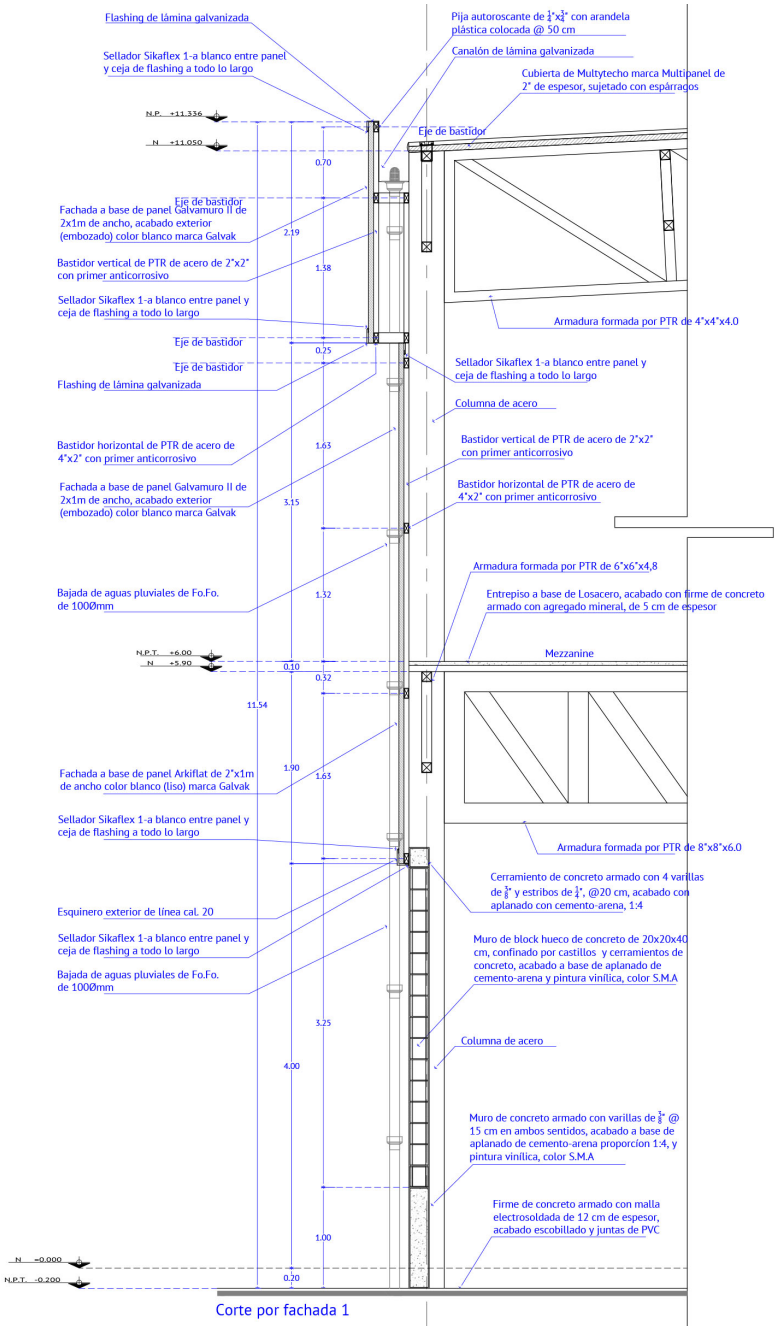
En cuanto a los usos comunes, lo que tendríamos que decir en este caso depende del problema específico, del contexto y la economía de un cliente. Tendríamos que analizar lo que el mercado, la mano de obra local, el clima y el financiamiento nos permiten seleccionar, para así decidir, en cuanto al sistema, los materiales y procedimientos que debemos proponer y desarrollar en la solución particular del problema arquitectónico que estemos tratando.

Como se mencionó anteriormente, los cortes por fachada son el resultado y el resumen de un proceso de consulta y síntesis de la propuesta integral del sistema constructivo, así como de la forma final que hayamos decidido para construir el edificio, por lo tanto, se puede decir que los cortes relacionan “todos” los componentes que intervienen en la solución constructiva de todo proyecto ejecutivo.

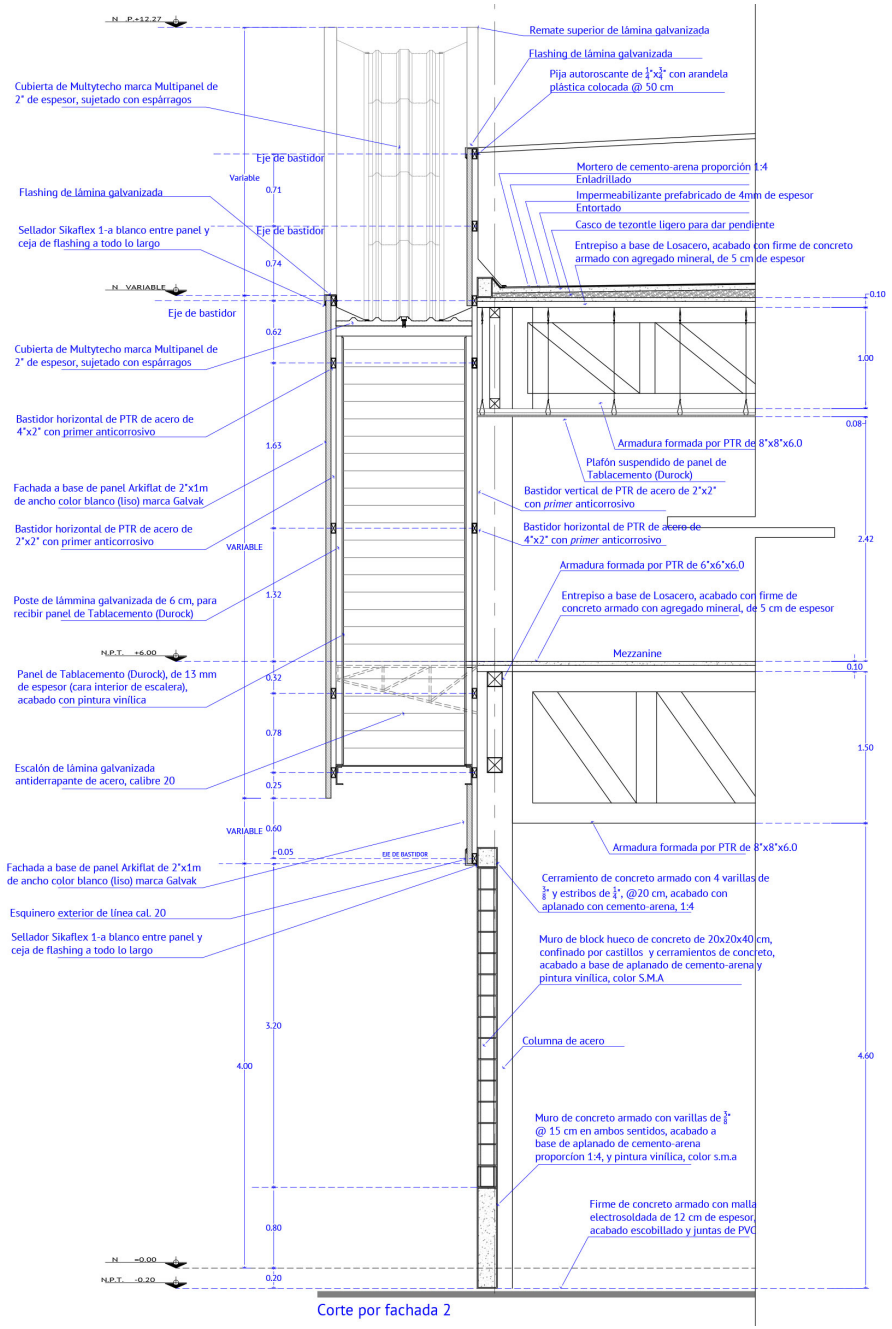
El área de Vinculación y Proyectos Especiales, es un espacio de desarrollo profesional y de aprendizaje para estudiantes, profesores, asesores y administradores. Es invaluable, puesto que ahí se resuelven proyectos reales de muy diversos géneros, escalas, economías, destinarios y sitios, lo que resulta en una producción amplísima de proyectos ejecutivos, en donde aparecen los cortes por fachada, que en este capítulo nos compete y nos da cuenta de su importancia.

Por último, es necesario reiterar que los proyectos que se desarrollan son una gran oportunidad de aprendizaje, desarrollo y experimentación, para la UNAM, la Facultad de Arquitectura y todas y todos, quienes en algún momento hemos tenido la oportunidad de participar en los proyectos que en la Coordinación de Vinculación se desarrollan.

Ernesto L. Natarén De La Rosa




Corte por fachada 1




Corte por fachada 2


**UNAM**
**Universidad Nacional Autónoma de México**

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 1

**Especialidad_** Arquitectónicos

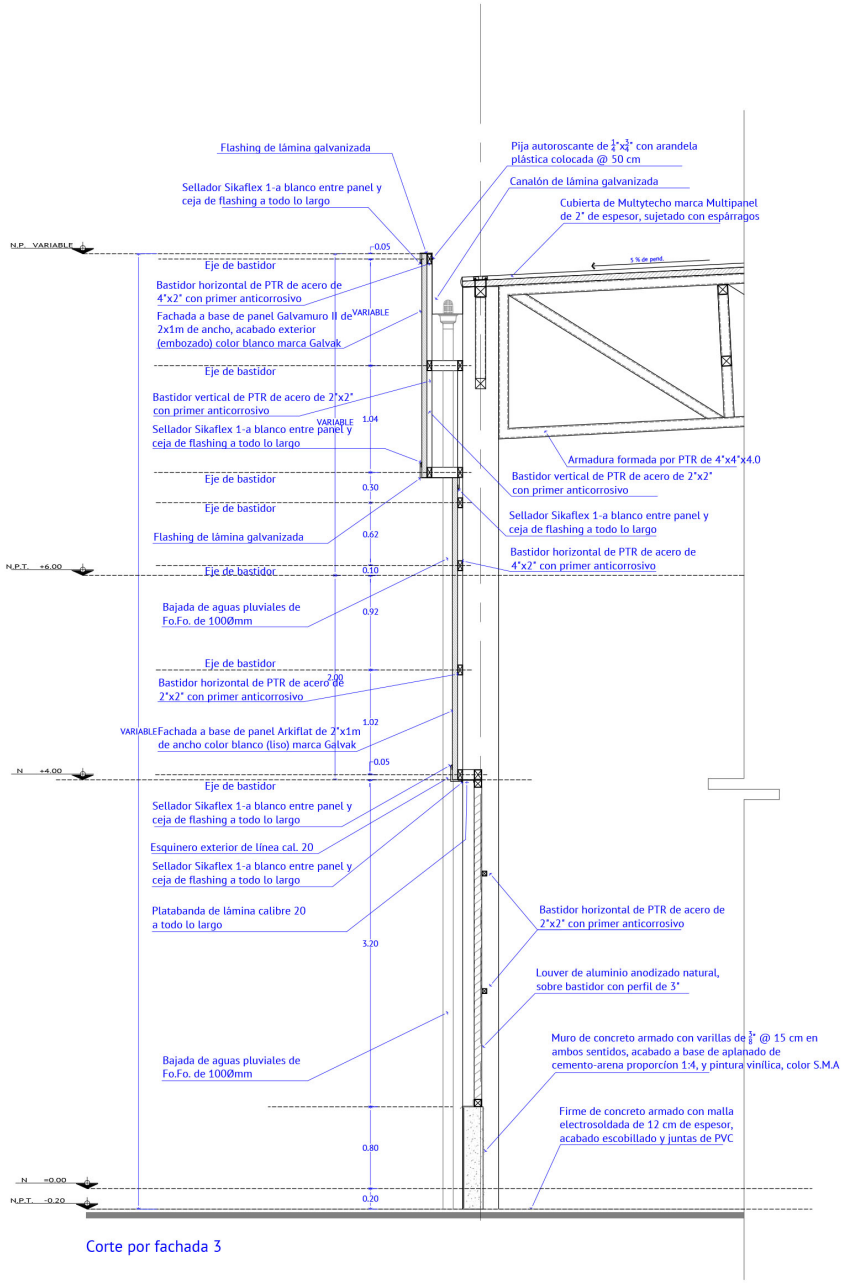
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

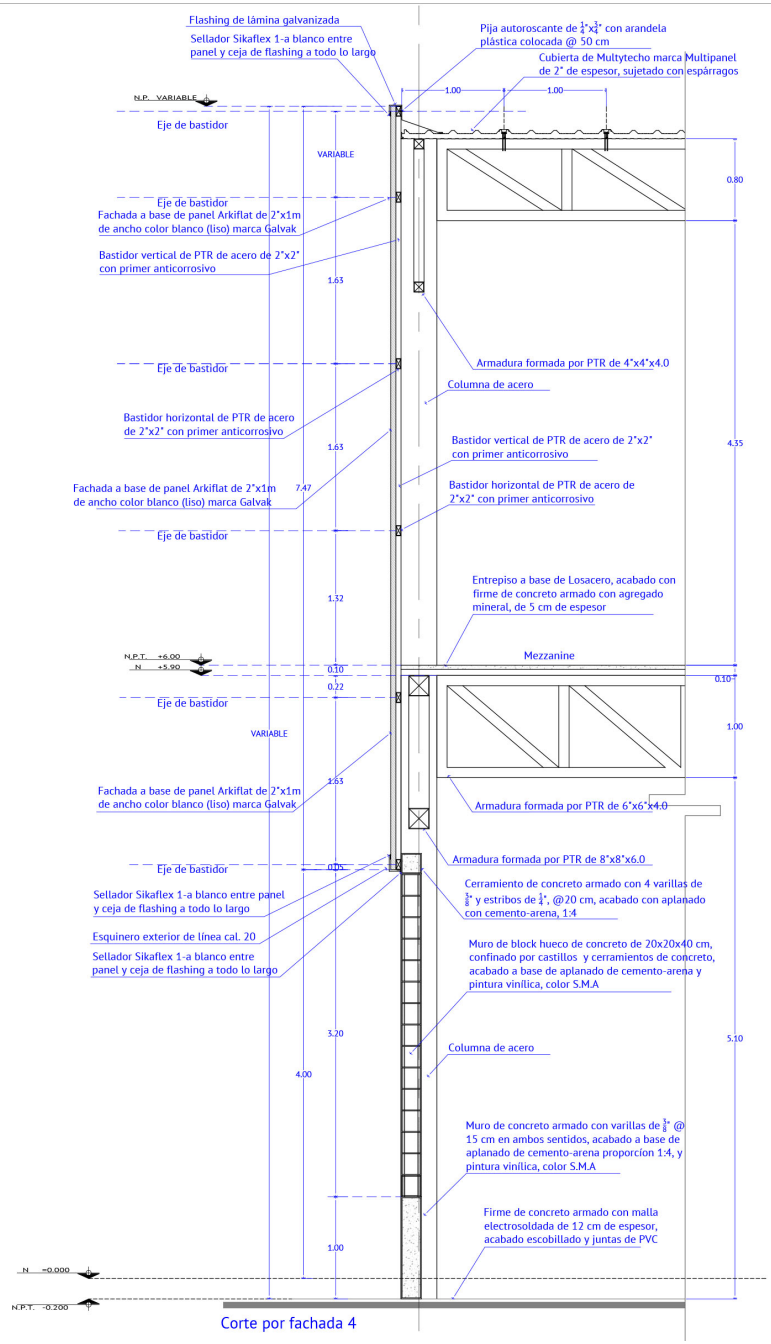
**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-001




Corte por fachada 3




Corte por fachada 4


**UNAM**
**Universidad Nacional Autónoma de México**

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 2

**Especialidad_** Arquitectónicos

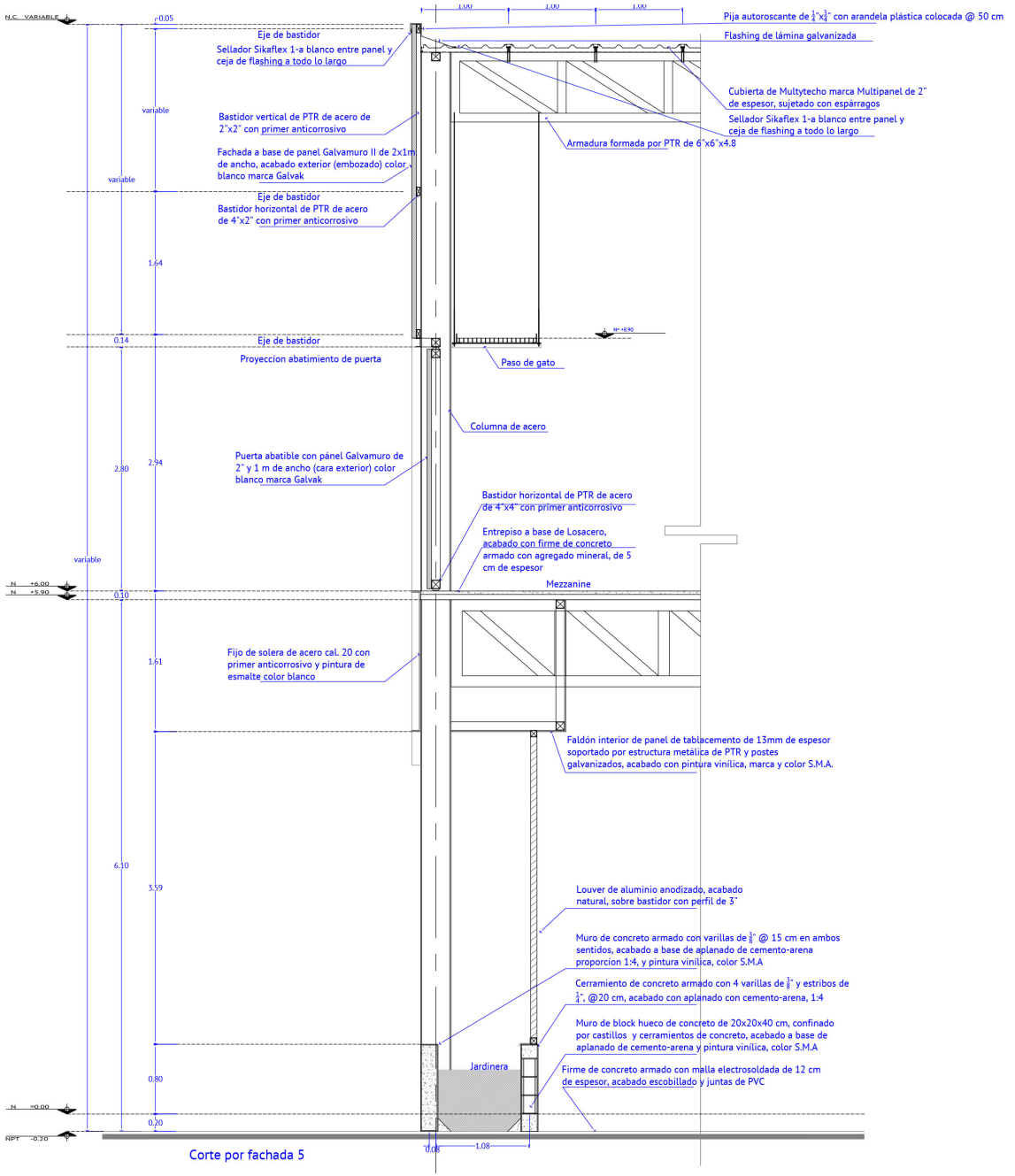
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-002




Corte por fachada 5


UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 3

**Especialidad_** Arquitectónicos

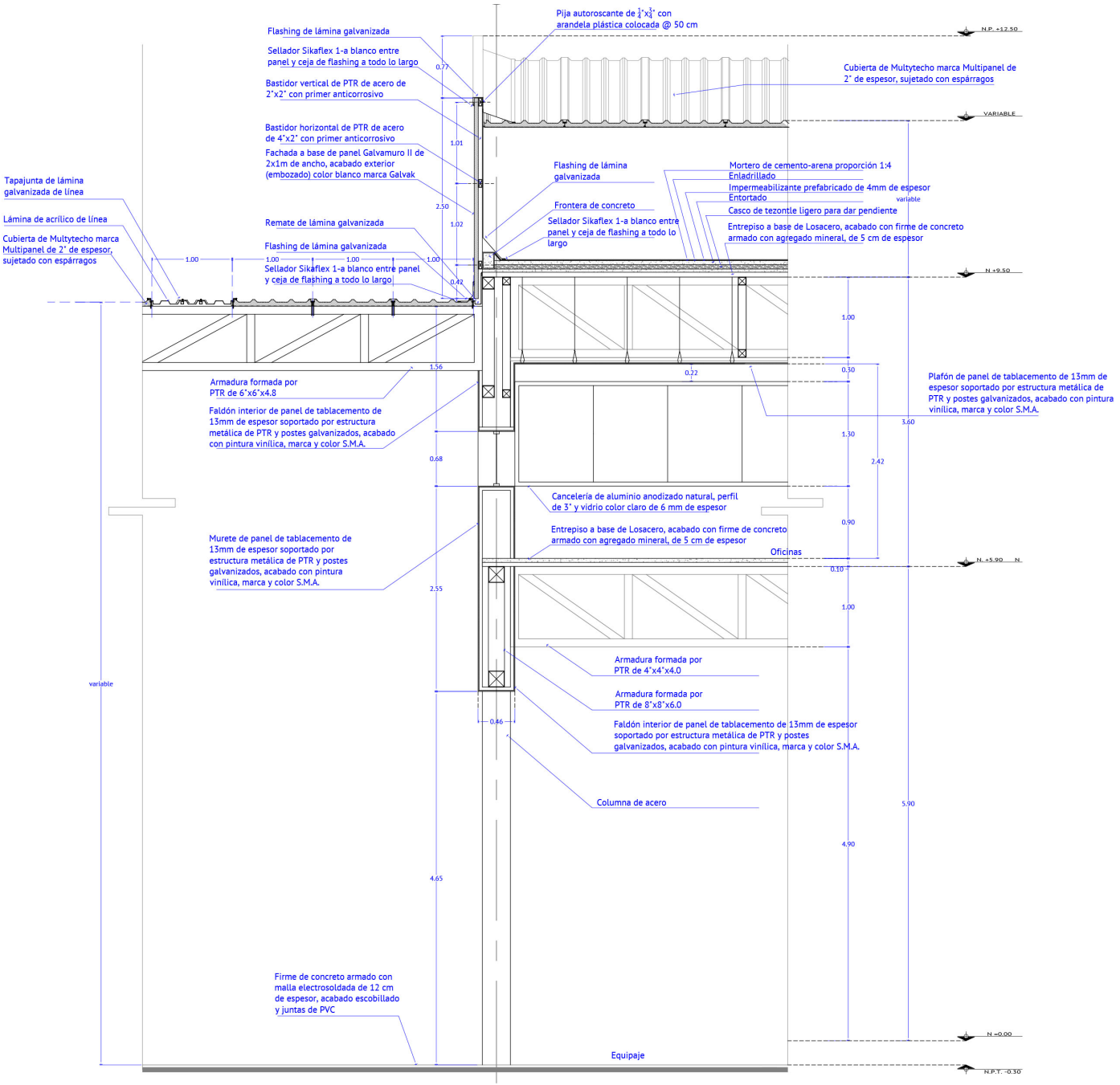
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-003





UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 4

**Especialidad_** Arquitectónicos

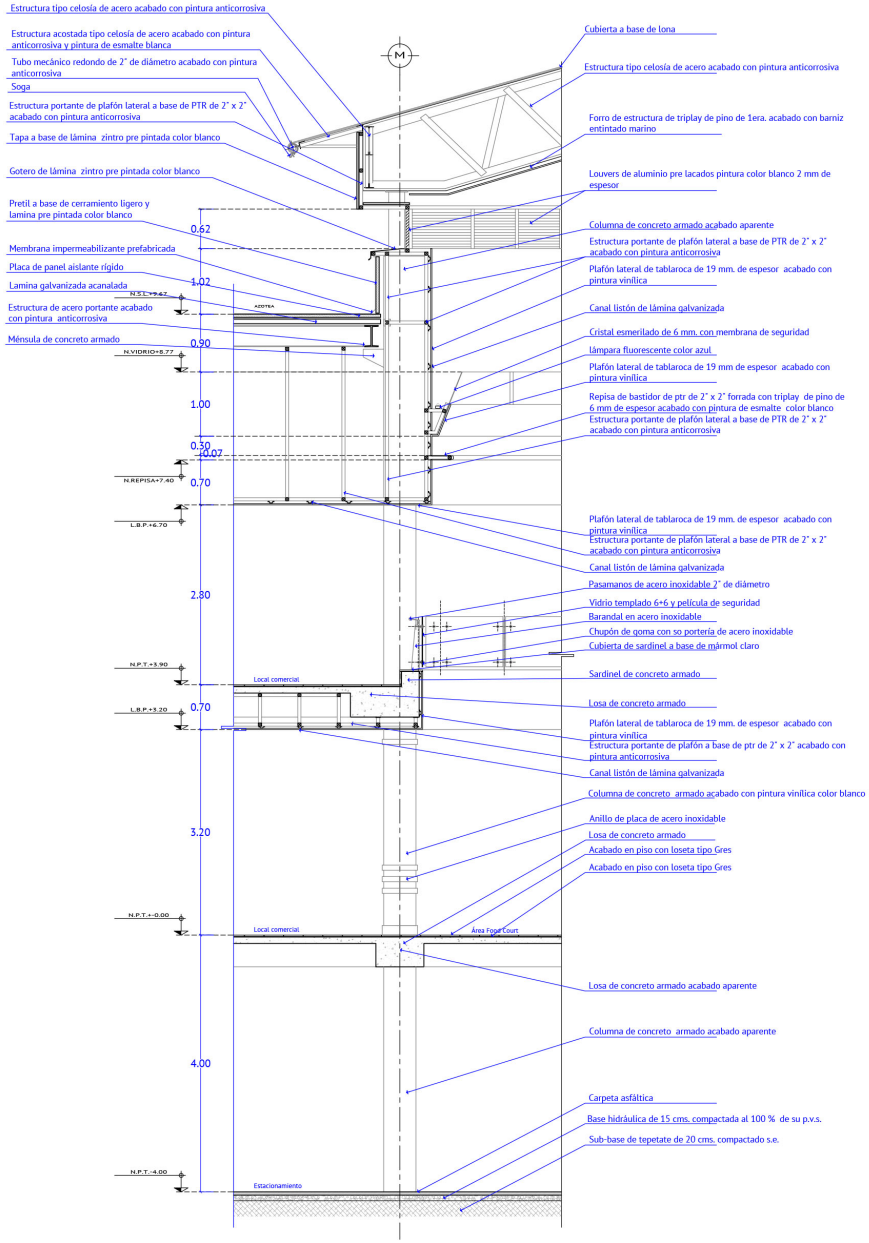
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

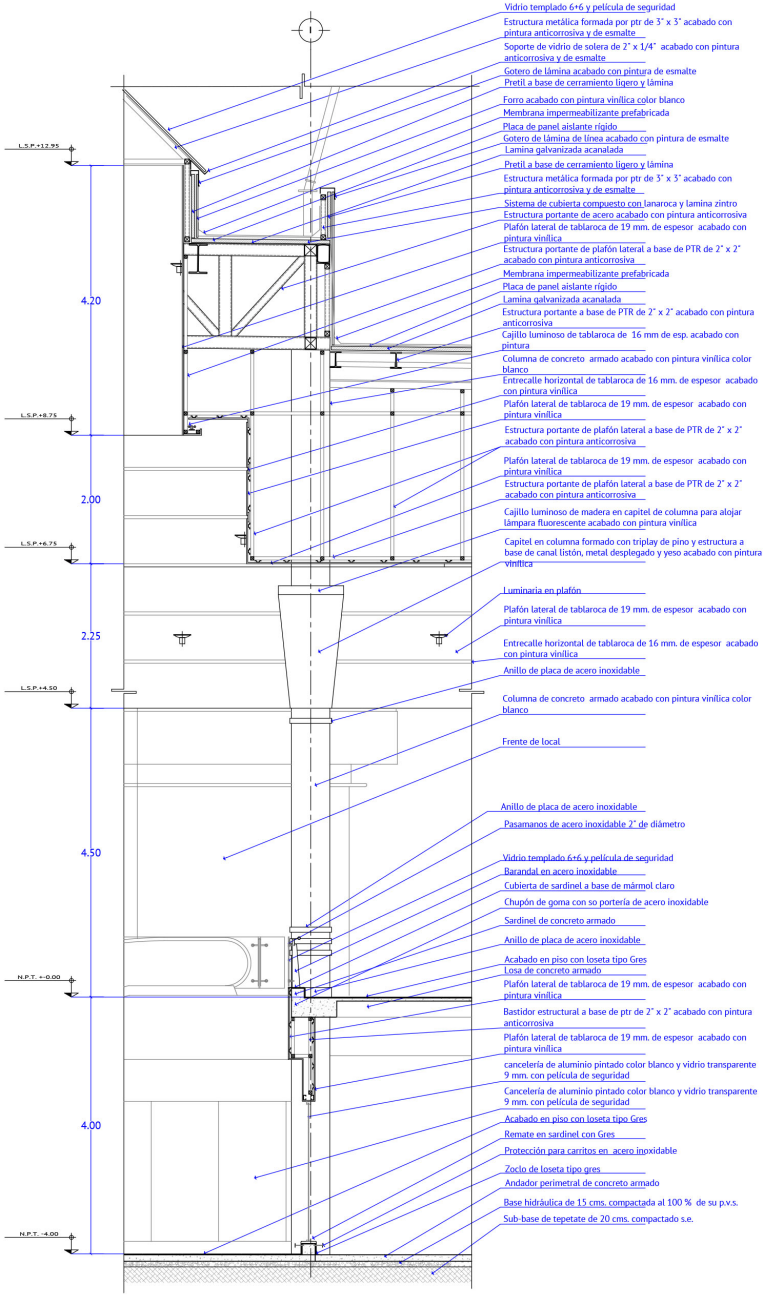
**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-004




Corte por fachada-Food court




Corte por fachada-Atrio principal


UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 5

**Especialidad_** Arquitectónicos

**Subespecialidad_** Cortes por fachada

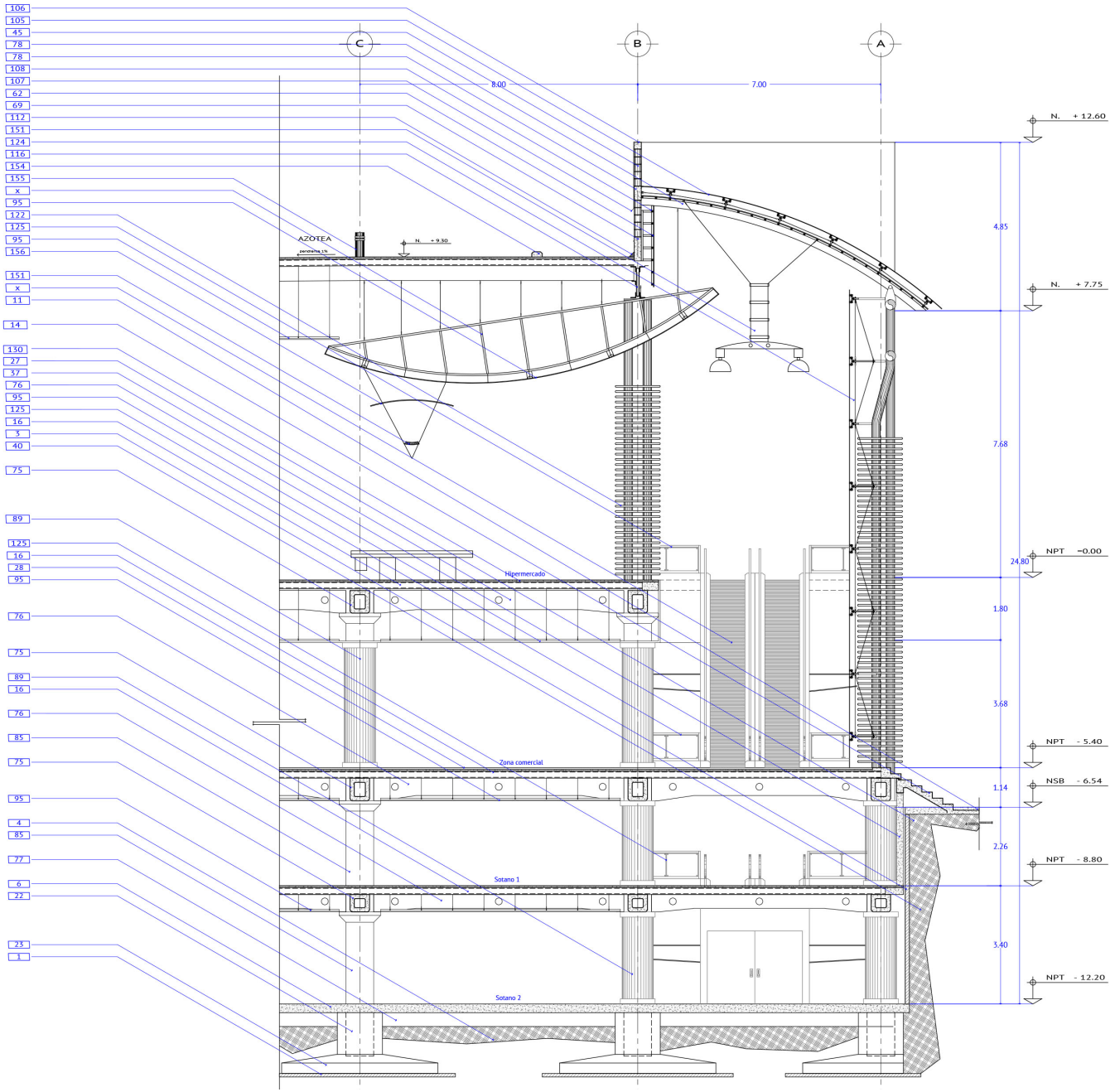
**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-005

A1




**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 6

**Especialidad_** Arquitectónicos

**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-006

## Tabla de especificaciones

1 Plantilla de concreto pobre

2 Relleno de tezontle o tepojil

3 Relleno de producto mejorado compactado al 95 proctor

4 Terreno sano compactado al 95 proctor y firme de concreto de 2 cm de espesor para proteger membrana

5 Impermeabilizante en azotea

6 Firme de concreto armado con malla electro soldada de 12 cm de espesor, acabado pulido y nivelado con juntas de dilatación en ambos sentidos y firme de concreto armado con malla electro soldada de 5 cm de

7 Acabado pulido y nivelado con juntas de dilatación en ambos sentidos

10 Firme de concreto armado con malla electro soldada de 7 cm de espesor, acabado escobillado con juntas de dilatación en un sentido

11 Firme de concreto armado con malla electro soldada de 7 cm de espesor con agregado de mármol blanco acabado lavado con juntas de dilatación en un sentido

12 Escalones forjados en tabique rojo común y acabado con agregado expuesto, confitillo de 3/8". (Consultar plano de detalle) y capa de compresión de concreto armado

13 Escalones forjados en tabique rojo común y acabado con mármol

14 Blanco lavado y losa de concreto armado con impermeabilizante integral

15 Sistema de impermeabilización xiprex en cisterna

16 Losa de concreto armado a base de sistema spanchete acabado pulido y nivelado

17 Losa de concreto armado a base de sistema sanchete acabado aparente

18 Losa de concreto armado a base de sistema sanchete con impermeabilizante integral y doble membrana impermeable (appex 4s liso en azotea y zonas húmedas)

19 Losa de concreto armado para rampas de estacionamiento acabado estriado y juntas de dilatación en ambos sentidos

20 Losa maciza de concreto armado con impermeabilizante integral y doble membrana impermeable (appex 4s liso) en cubierta de bóveda y anden (azotea)

21 Meseta de concreto armado con malla electro soldada acabado aparente

22 Dado de concreto armado con impermeabilizante integral y zapata aislada de concreto armado con impermeabilizante integral

23 Aislante térmico en piso a base de polietileno y papel kraft (aluminio)

24 Loseta vinílica calidad y color s.m.a

26 Loseta cerámica gress calidad y color s.m.a

27 Mármol calidad y color s.m.a. 28 rejilla Irvin pultruida de fibra de vidrio calidad y color s.m.a.

29 Rejilla Irving metálica calidad y color s.m.a.

30 31 Carpeta asfáltica de 4 cm de espesor y muro de concreto armado acabado aparente

34 Muro de contención de concreto armado con impermeabilizante integral y membrana de impermeabilización (appex 4s liso) terminado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

36 Muro de contención de concreto armado con impermeabilizante integral y sistema de impermeabilización xiprex acabado pulido para cisterna

37 Muro de concreto armado acabado aparente y chuleado para zócalos

38 Muro de concreto armado acabado aparente terminado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

39 Muro de concreto armado acabado aparente terminado con pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

40 Concreto lanzado armado con malla electro soldada para protección de talud.

45 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm acabado aparente

46 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm acabado aparente y terminad Con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

47 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm aplanado de cemento-arena acabado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

48 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm aplanado de cemento-arena acabado con pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

49 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm acabado con aplanado de yeso acabado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

50 Muro de block hueco de 20 x 20 x 40 cm colado aplanado de cemento-arena acabado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

51 Muro de block de 20 x 20 x 40 cm aplanado cemento-arena acabado con pasta texturizada marca y color s.m.a.

52 Muro de tabique rojo recocido aplanado con cemento-arena y acabado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

53 Muro de tabique rojo recocido aplanado con cemento-arena y acabado con pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

54 Muro de tabique rojo recocido aplanado con cemento-arena acabado pulido

55 Muro de tabique rojo recocido repellado para recibir lambrin de azulejo calidad y color s.m.a.

56 Muro de block hueco 20 x 20 x 40 cm acabado aparente al interior de ductos y aplanado cemento arena terminado con pintura de esmalte según diseño para estacionamiento

57 Muro de block hueco 20 x 20 x 40 cm repellado con mortero para recibir lambrin de azulejo calidad y color s.m.a.

60 Muro a base de placa de tabla roca de 16 mm acabado con pintura vinílica calidad y color s.m.a.

61 Muro a base de placas de tabla roca de 16 mm aislados al interior con lana mineral, acabados con pasta texturizada color y calidad s.m.a.

62 Lambrin de placa de tabla roca de 16 mm acabado con pintura vinílica calidad y color s.m.a. lambrin de placa de tabla roca de 16 mm acabado con pasta

63 Texturizado calidad y color s.m.a.

64 Muro a base de placas de durock de 16 mm aplanado fino con cemento-arena acabado aparente. Muro a base de placas de durock de 16 mm aplanado fino con cemento-arena acabado sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

67 Muro de panel térmico terminado con lambrin de azulejo calidad y color s.m.a.

68 Sistema a base de vidrio templado "tintex" color s. M. A. Sujeto por medio de arañas y tensores de acero inoxidable.

69 Pretil de concreto armado acabado aparente

70 Muro de precolado calidad y color s.m.a.

71 Muro a base de panel arquitectonico de 2" de espesor modelo y color s.m.a.

72 Muro de panel térmico prefabricado de concreto acabado aparente

75 Trabe perimetral prefabricada de concreto armado acabado aparente

76 Trabe prefabricada de concreto armado acabado aparente

77 Trabe de liga de concreto armado acabado aparente

78 Trabe de concreto armado

79 Viga de acero con pintura ignifuga marca, color y calidad s.m.a.

80 Dala de concreto armado para desplante de muros. (Consultar detalle). 81 dala de concreto armado intermedia para refuerzo de muros

82 Dala de concreto armado para remate de muros

83 Candelero de concreto armado

85 Columna prefabricada de concreto armado acabado aparente

86 Columna prefabricada de concreto armado acabado con sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

87 Columna prefabricada de concreto armado acabado con pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

88 Columna prefabricada de concreto armado acabado con pasta texturizada calidad y color s.m.a.

89 Columna prefabricada de concreto armado acabado con forro metálico calidad y color s.m.a.

90 Columna prefabricada de concreto armado acabado con pintura de esmalte mate de acuerdo al diseño y numeración de estacionamiento calidad y color s.m.a.

91 Columna circular hueca de concreto armado con forro metálico calidad y color s.m.a. sobre bastidor metálico con primario anticorrosivo

92 Columna circular a base de tubos de acero con pintura ignifuga marca, color y calidad s.m.a.

95 Falso plafón de tabla roca de 16 mm de espesor acabado pintura vinílica calidad y color s.m.a. sobre estructura portante de ptr de 2" x 2" con primario anticorrosivo

96 Falso plafon de durock de 16 mm de espesor acabado pintura de esmalte calidad y color s.m.a. sobre estructura portante de ptr de 2" x 2" con primario anticorrosivo

97 Falso plafon de panel térmico prefabricado calidad y color s.m.a.

98 Falso plafon a base de bastidor de madera en hipermercado

99 Falso plafon a con sistema de arañas de acero inoxidable y cristal esmerilado

100 Falso plafon metálico en estacionamiento calidad y color s.m.a.

105 Cubierta de cristal

106 Tapagotero de lámina galvanizada y prepintada (pintro) calidad y color s.m.a.

107 Bota aguas de lámina galvanizada y prepintada (pintro) calidad y color s.m.a.

108 Soporte para muro de prefabricado a base de montenes estructurales con primario anticorrosivo calidad y color s.m.a.

109 Bastidor metálico a base de montenes de 6" y de ángulos estructurales con primario anticorrosivo para recibir panel arquitectonico

110 Sellador vinílico y pintura vinílica calidad y color s.m.a.

111 Pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

112 Chaflán a 45°

113 Barandal a base de acero inoxidable y soleras y redondos con primario anticorrosivo y pintura de esmalte calidad y color s.m.a.

114 Cancelería de aluminio prelaqueado calidad y color s.m.a. con cristal transparente.

115 Bancada

116 Armadura metálica a base de perfiles estructurales con primario anticorrosivo calidad y color s.m.a.

117 Louver metálico prepintado calidad y color s.m.a.

**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 6

**Especialidad_** Arquitectónicos

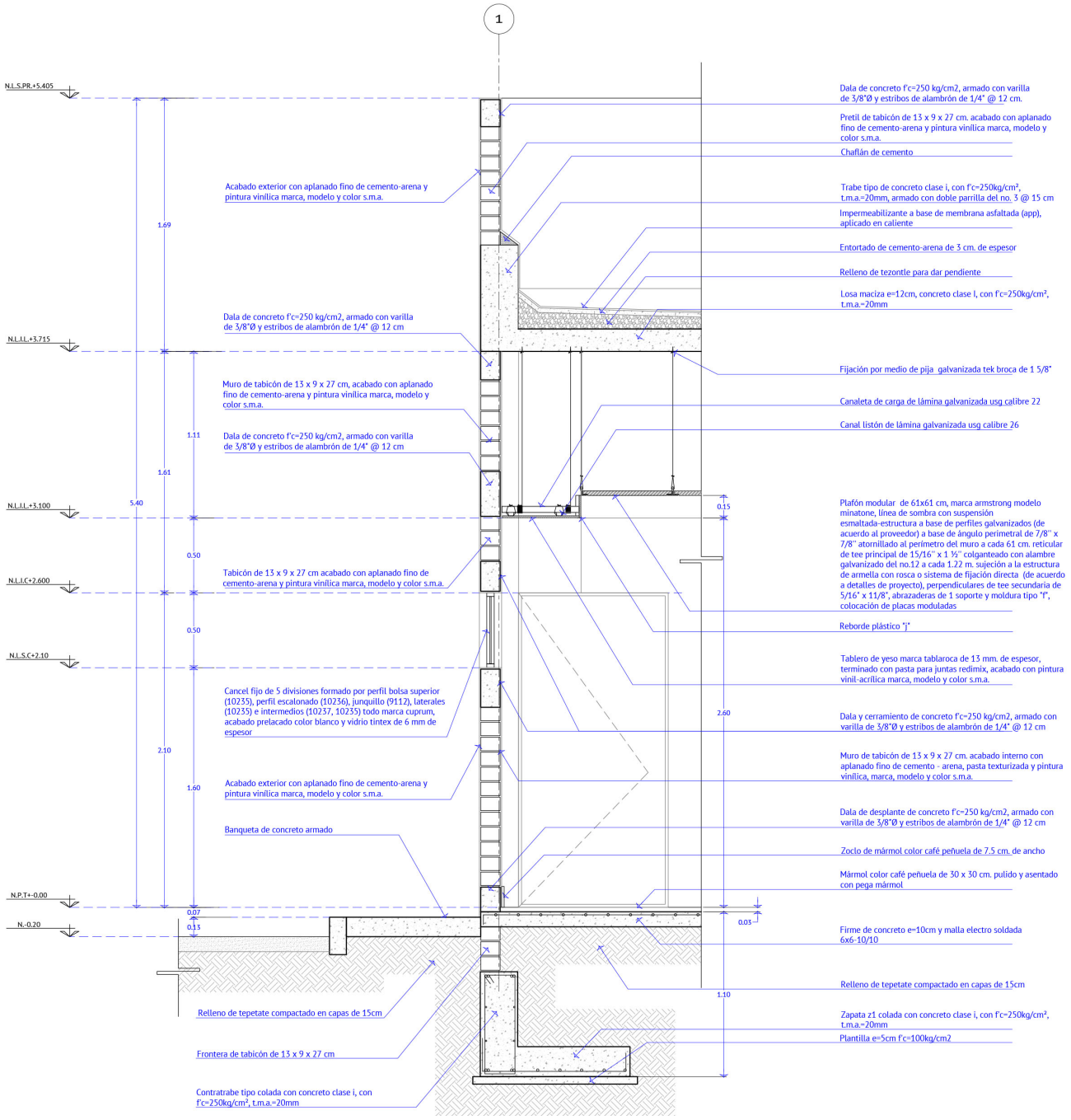
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-006




UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 7

**Especialidad_** Arquitectónicos

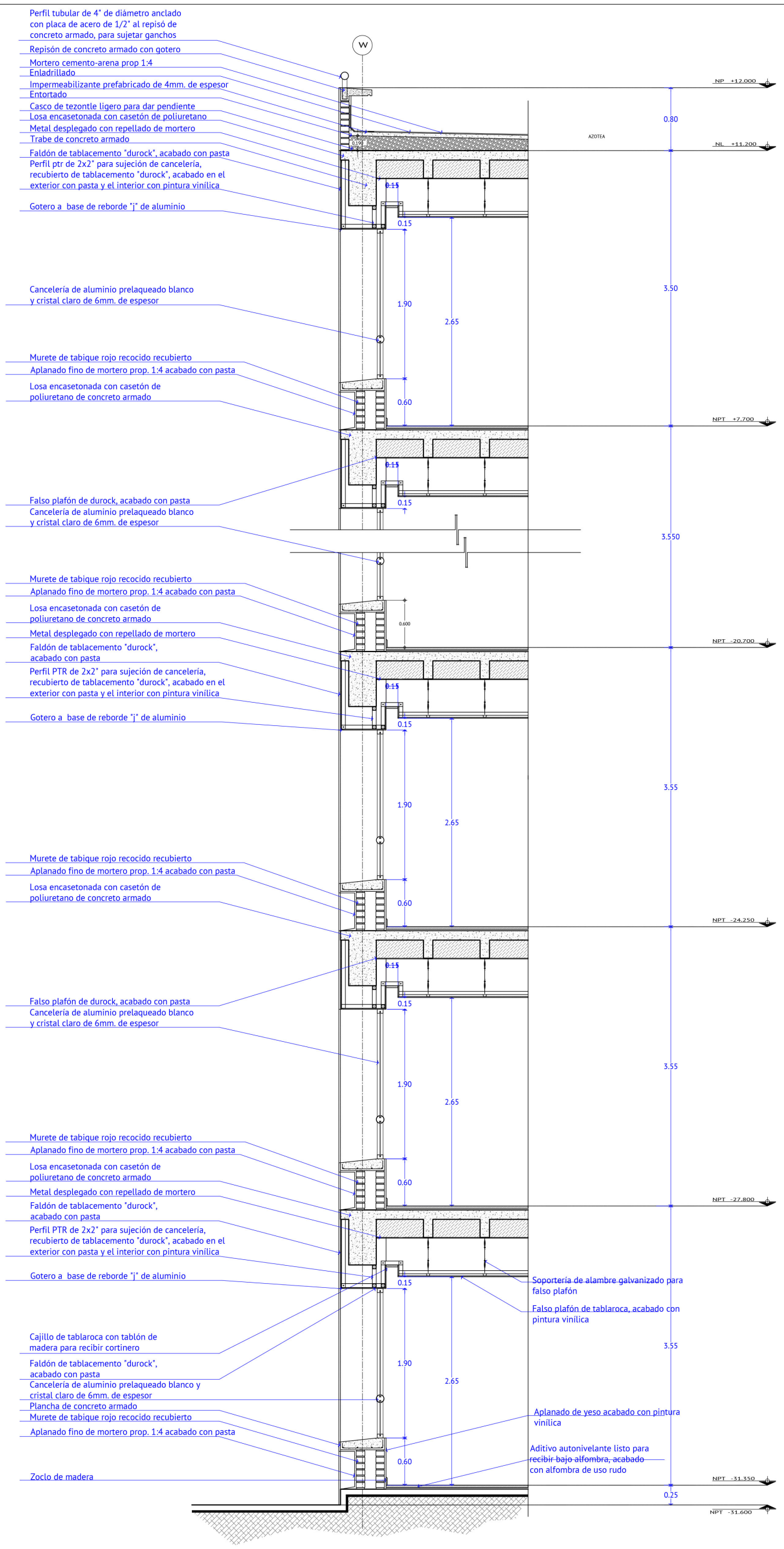
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-007




**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 8

**Especialidad_** Arquitectónicos

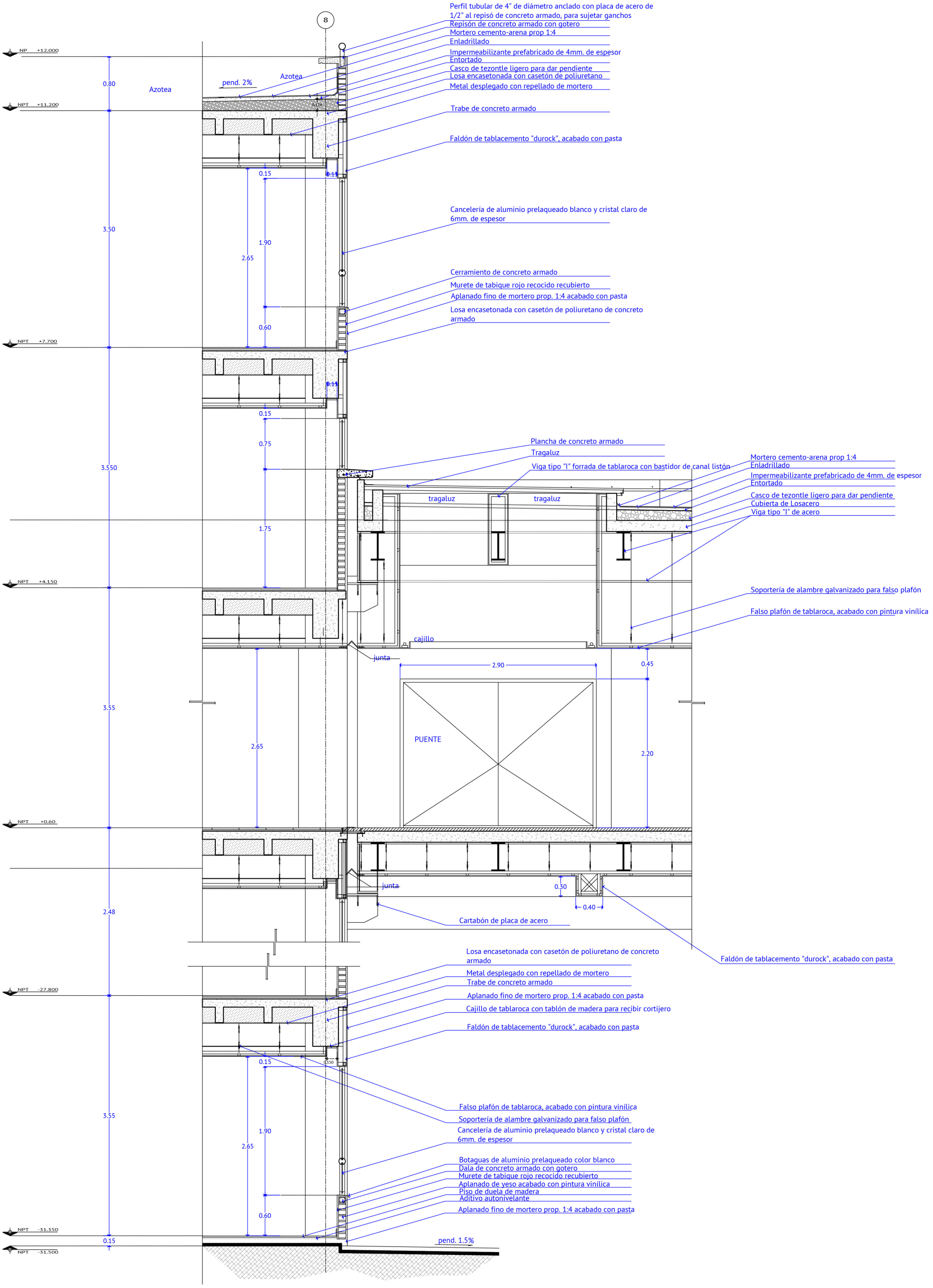
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-008




UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 9

**Especialidad_** Arquitectónicos

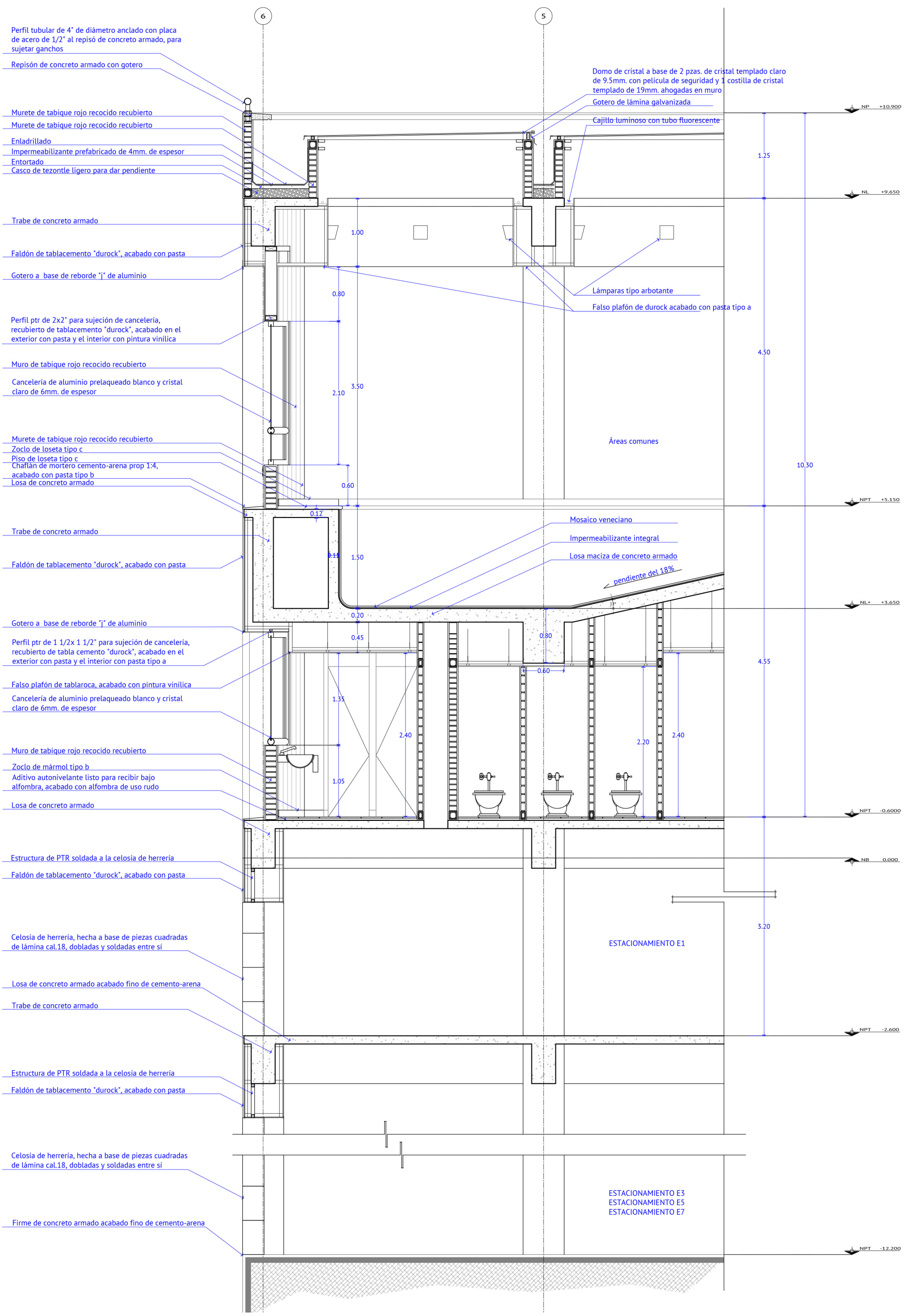
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-009

**Dibujo_** MAP





UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 10

**Especialidad_** Arquitectónicos

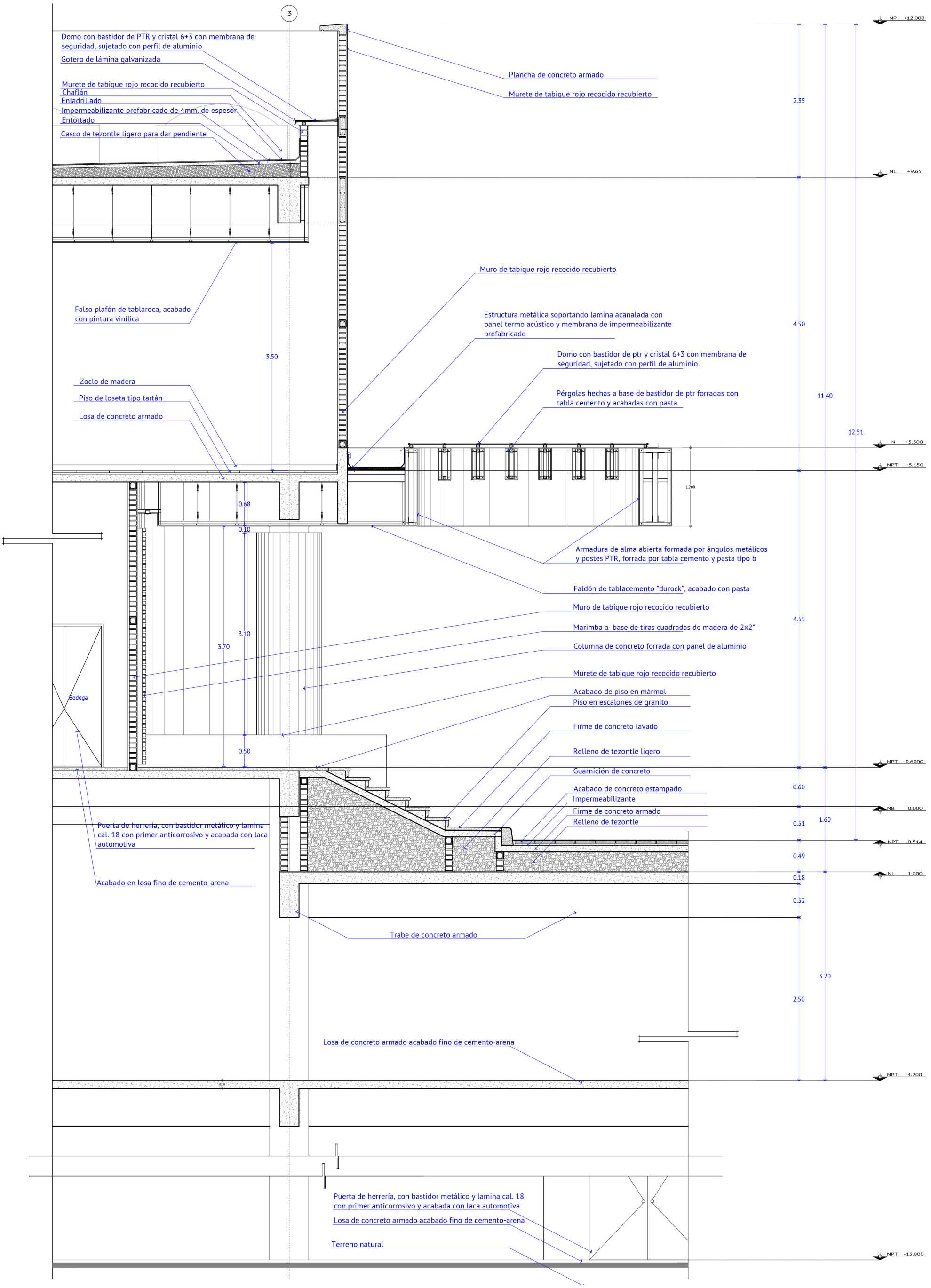
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

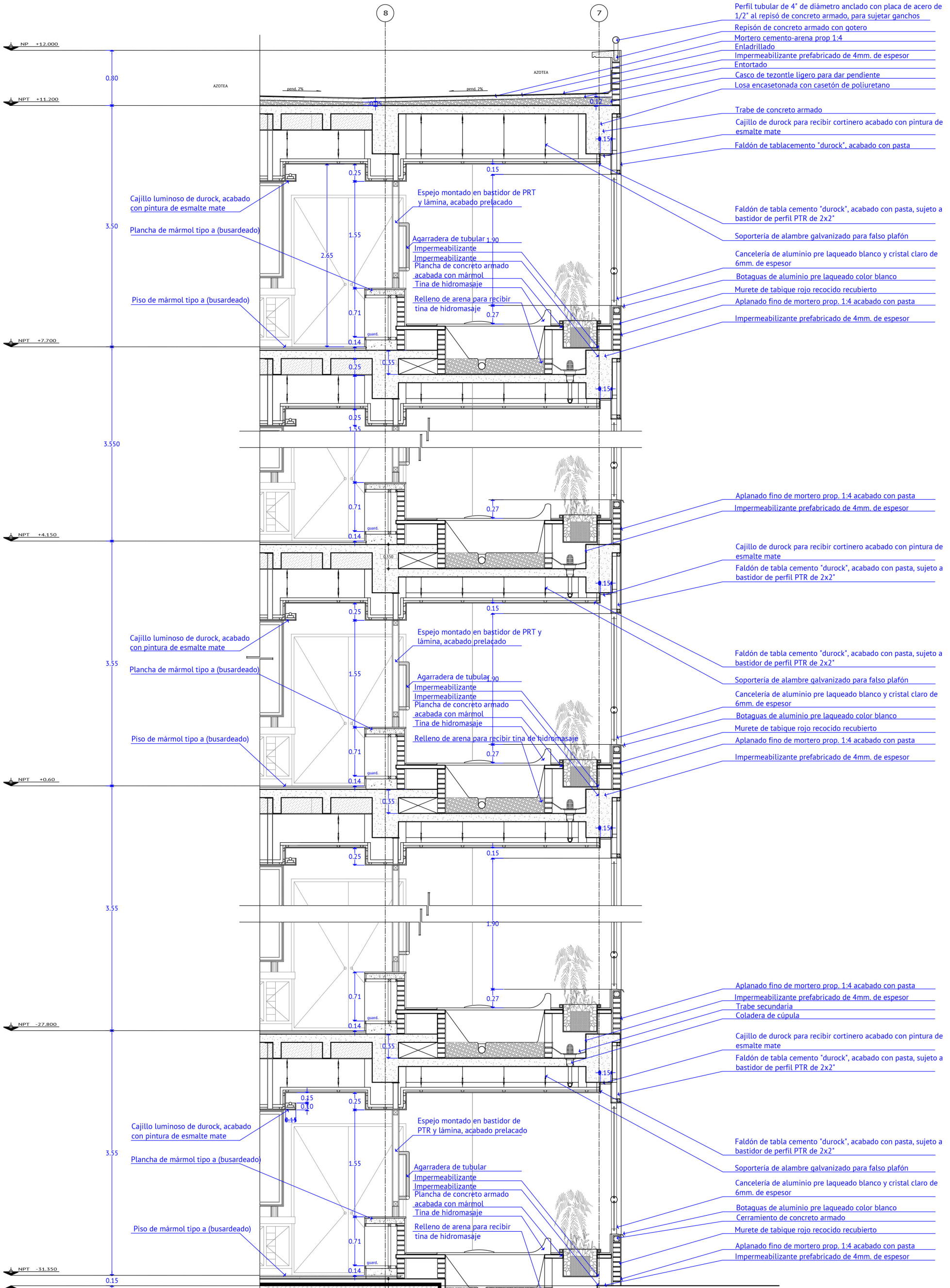
**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-010




| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **UNAM**<br>Universidad Nacional Autónoma de México | Facultad de Arquitectura<br>Coordinación de Vinculación | **Notas_** | **Título_**<br>Detalles cortes por fachada 11 | **Especialidad_** Arquitectónicos<br>**Subespecialidad_** Cortes por fachada<br>**Fecha_** Noviembre 2015<br>**Escala_** Sin esc.<br>**Dibujo_** MAP<br>**Clave_** DT-ARQ-CXF-011 |




**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 12

**Especialidad_** Arquitectónicos

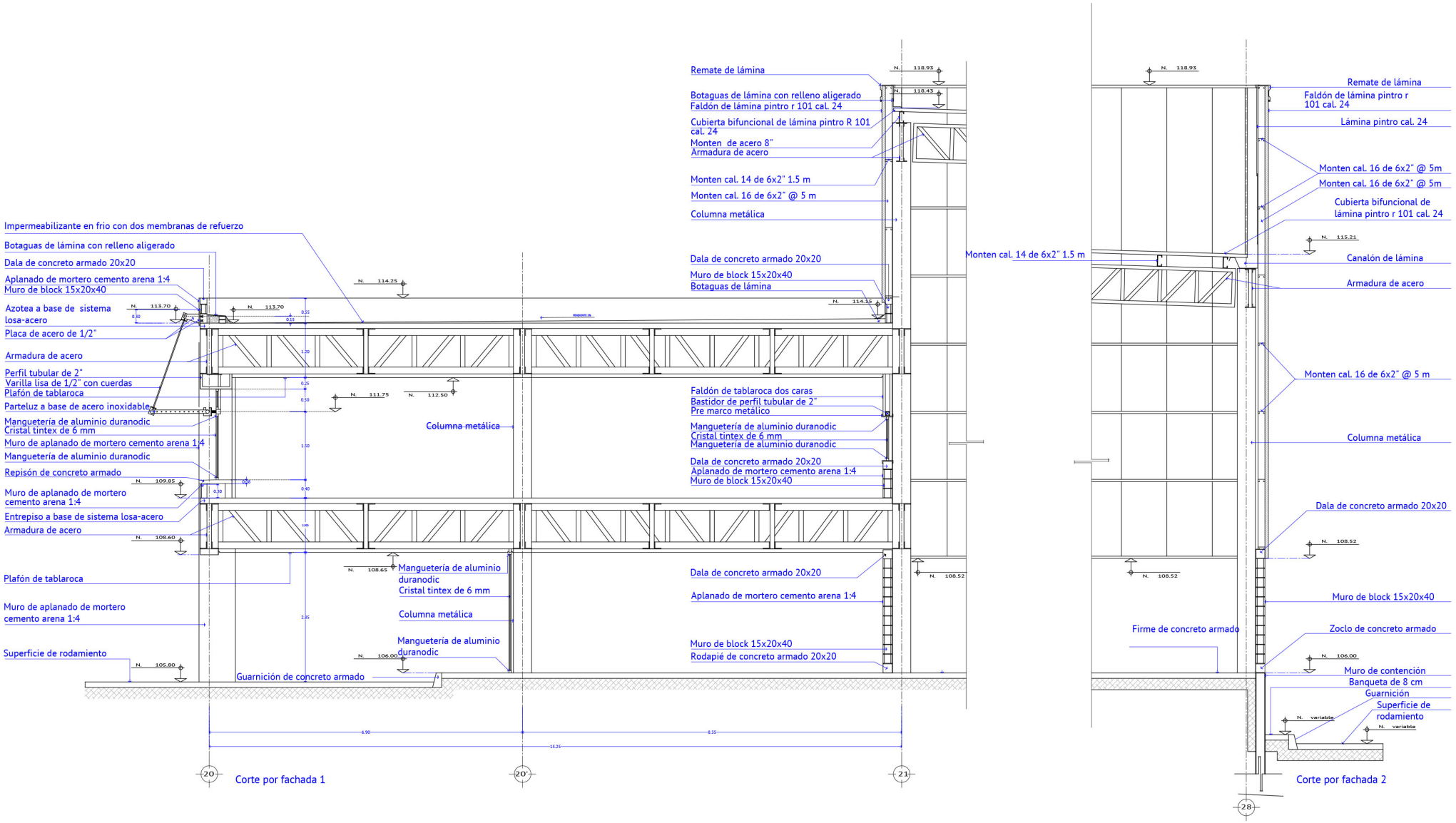
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-012




**UNAM**
**Universidad Nacional Autónoma de México**

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 13

**Especialidad_** Arquitectónicos

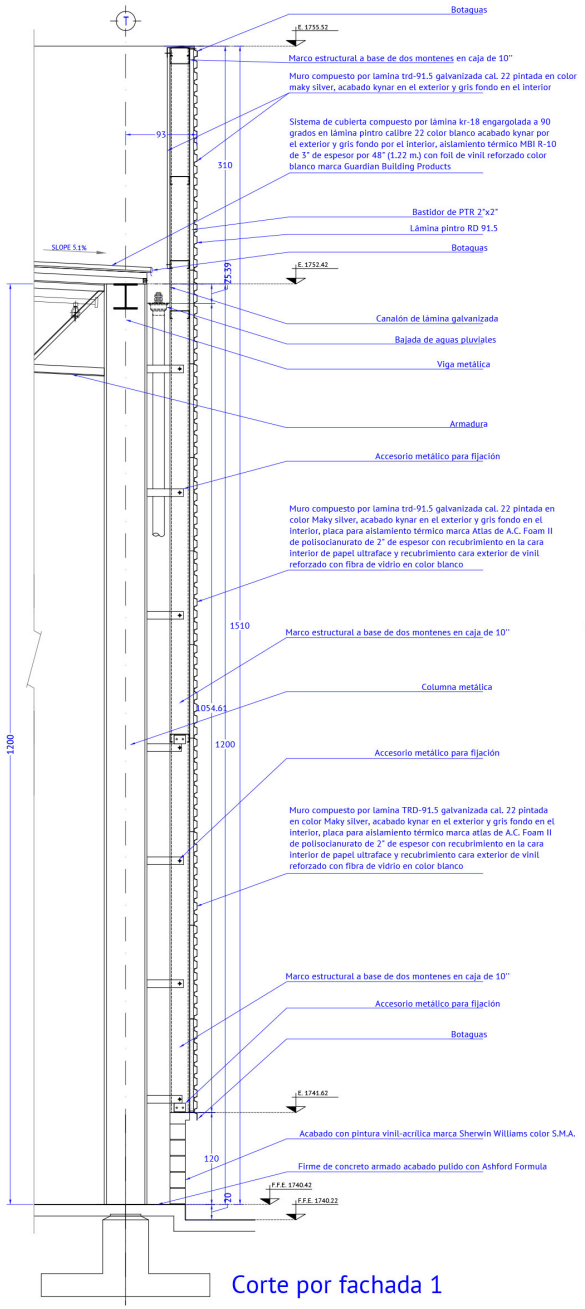
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

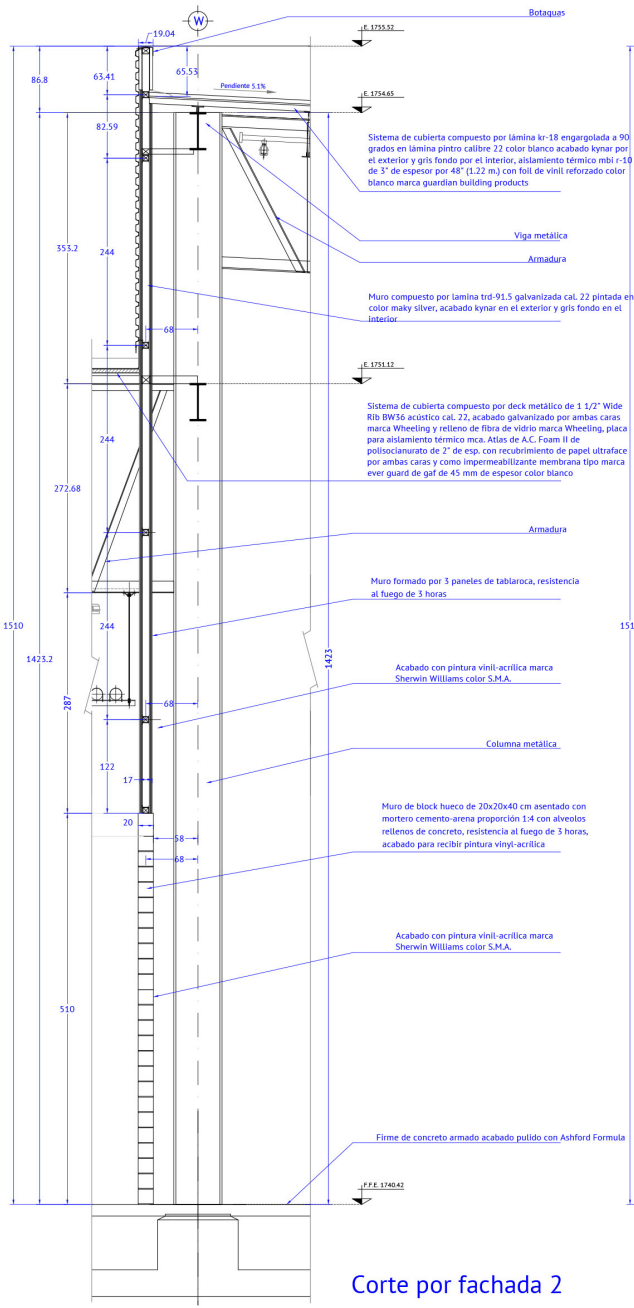
**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

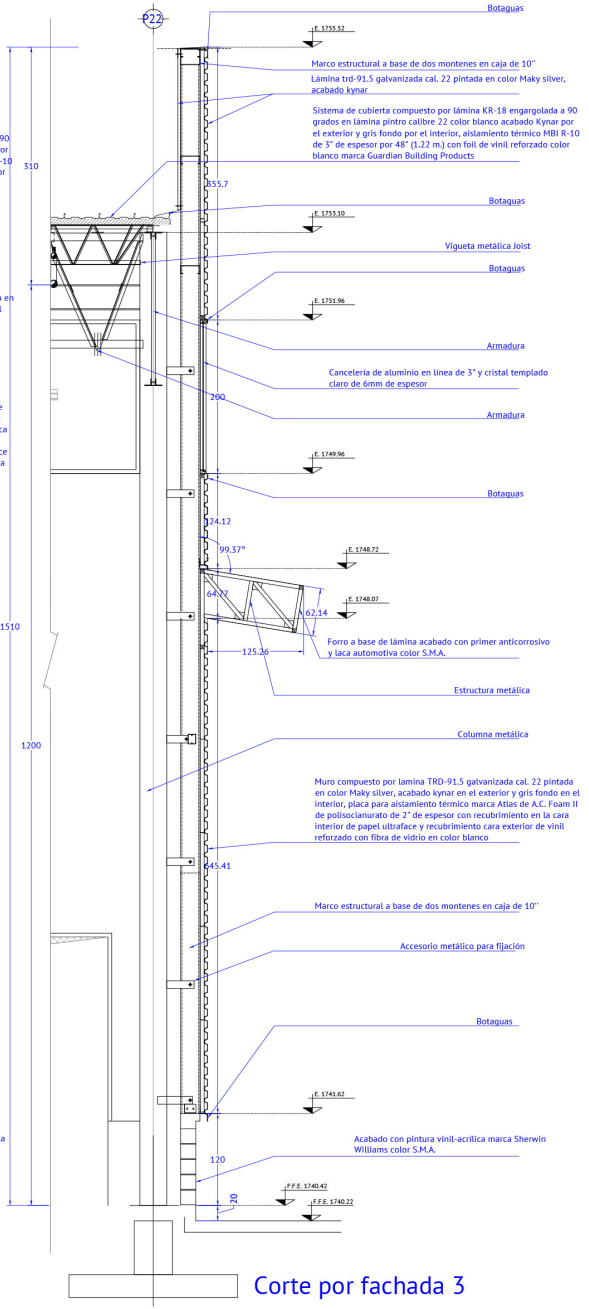
**Clave_**
DT-ARQ-CXF-013




Corte por fachada 1




Corte por fachada 2




Corte por fachada 3

**UNAM**
**Universidad Nacional Autónoma de México**

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 14

**Especialidad_** Arquitectónicos

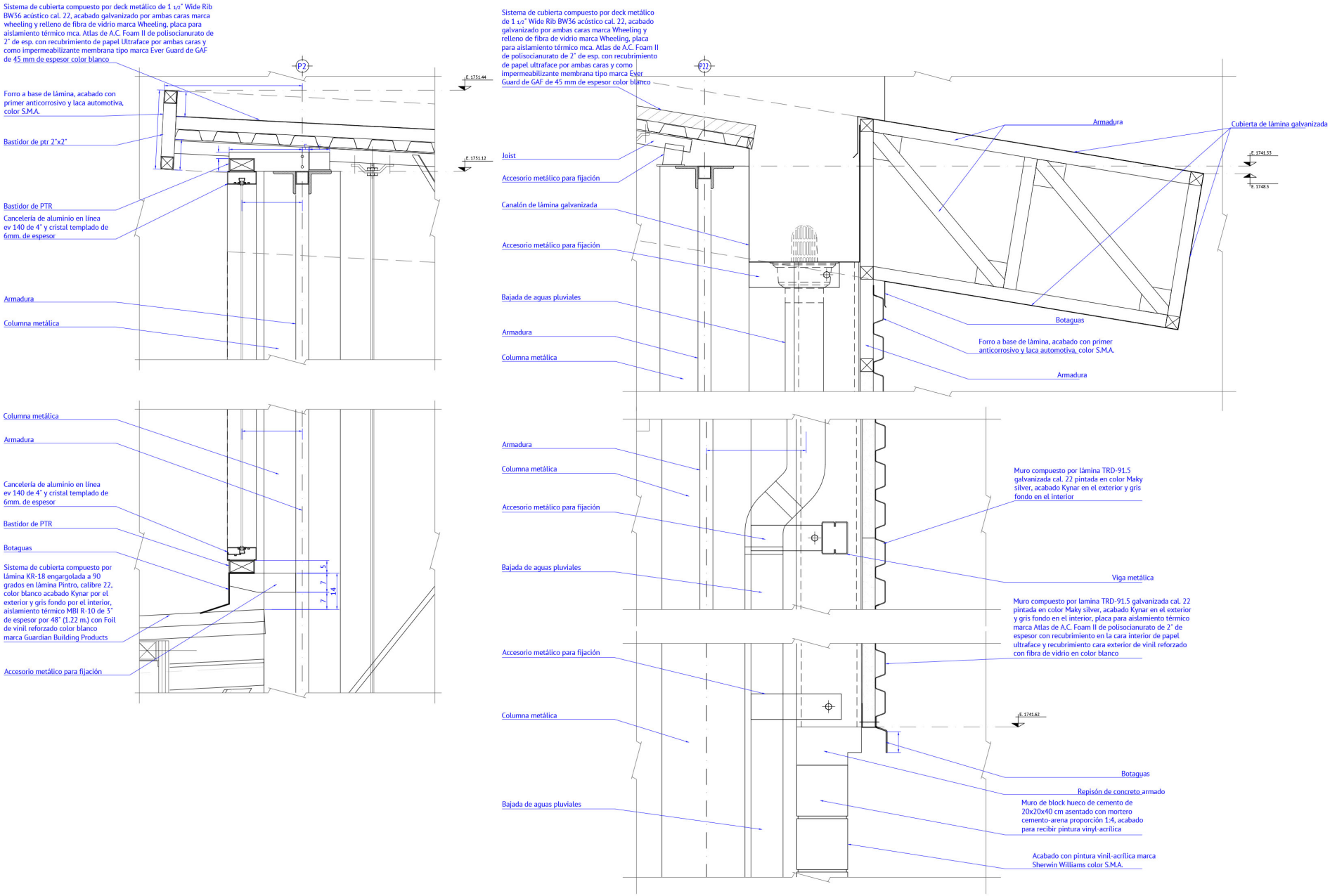
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-014




**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 15

**Especialidad_** Arquitectónicos

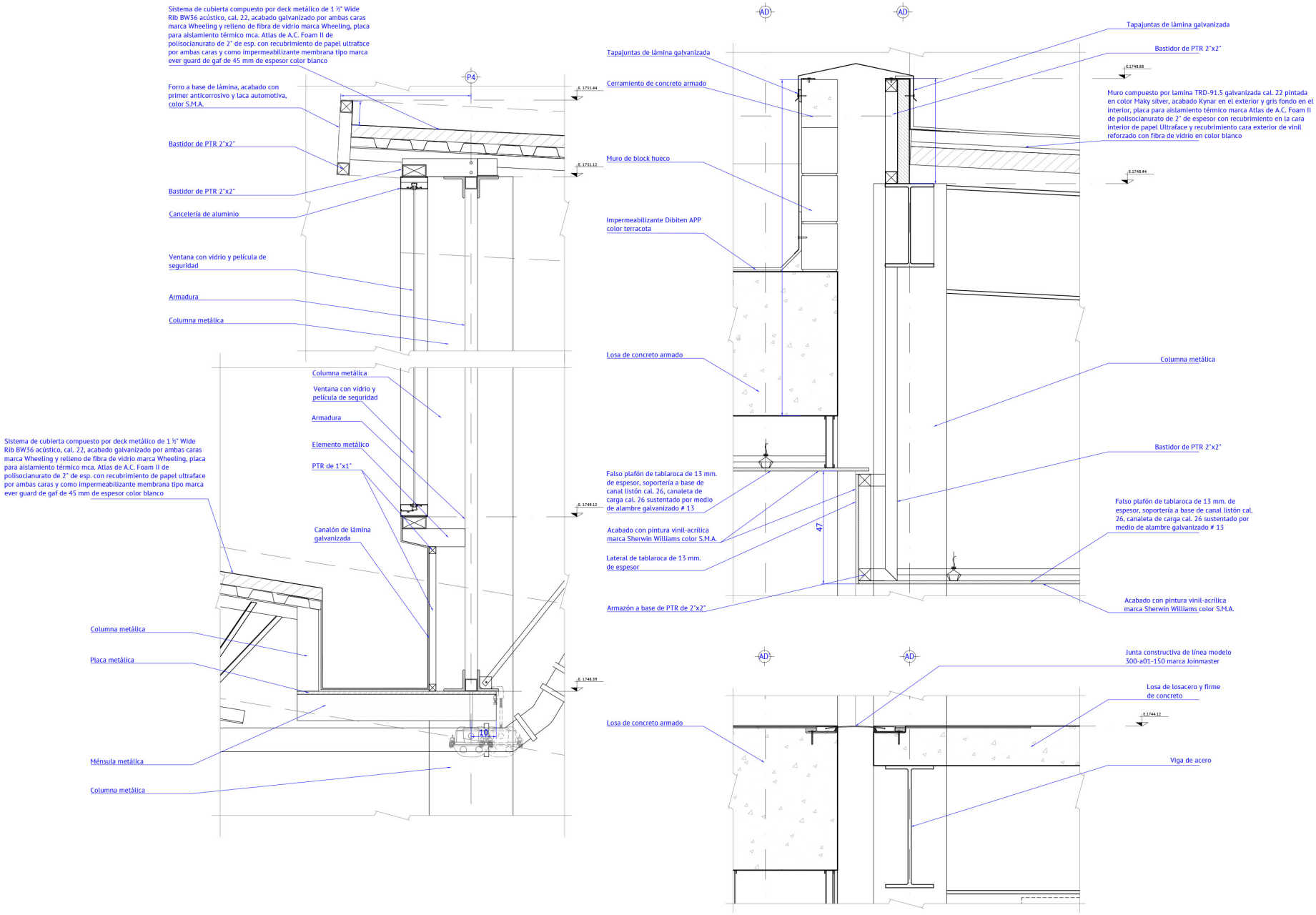
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-015





UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 16

**Especialidad_** Arquitectónicos

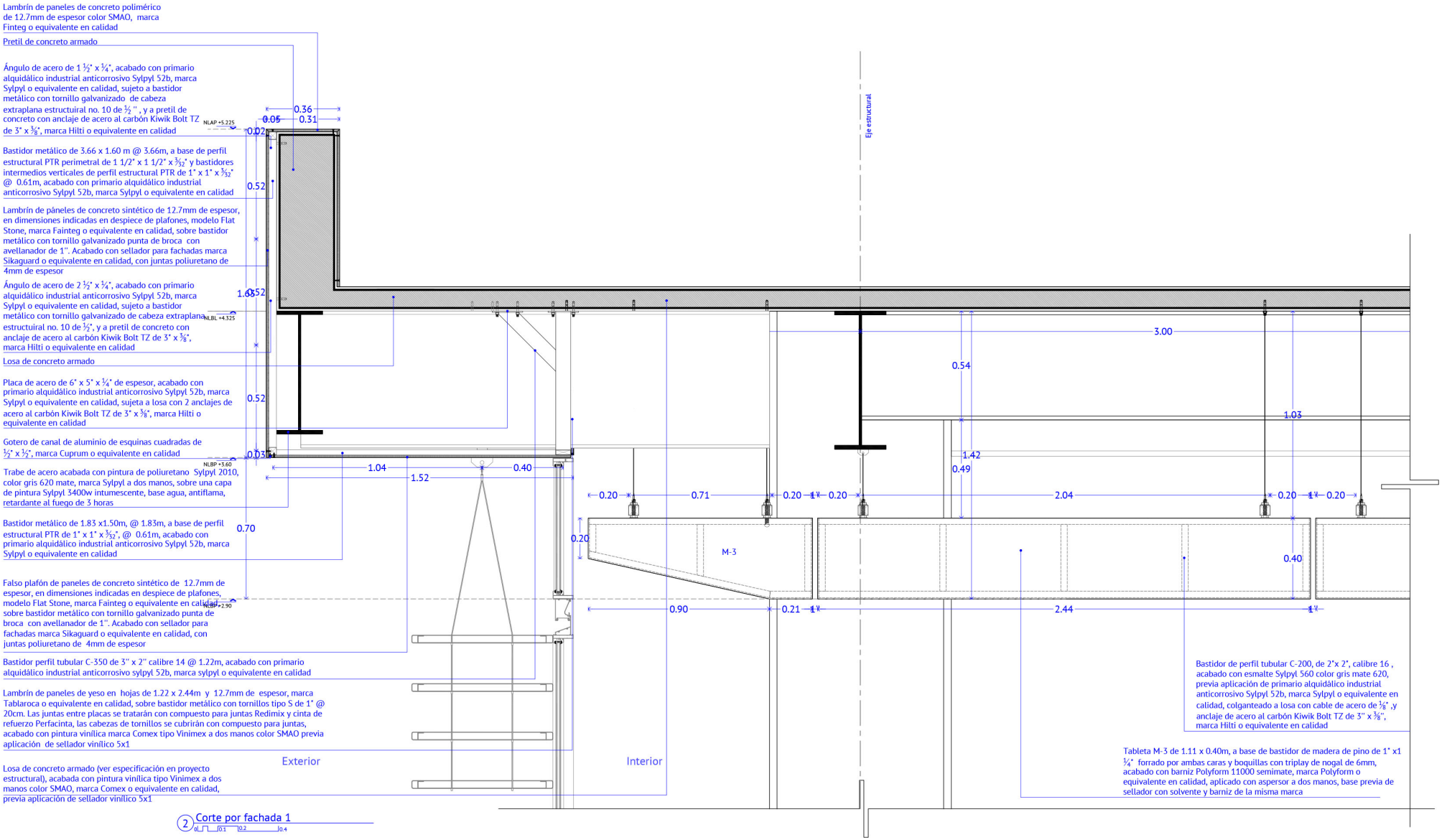
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Noviembre 2015

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-016




2 Corte por fachada 1

0 0.1 0.2 0.4

UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 17

**Especialidad_** Arquitectónicos

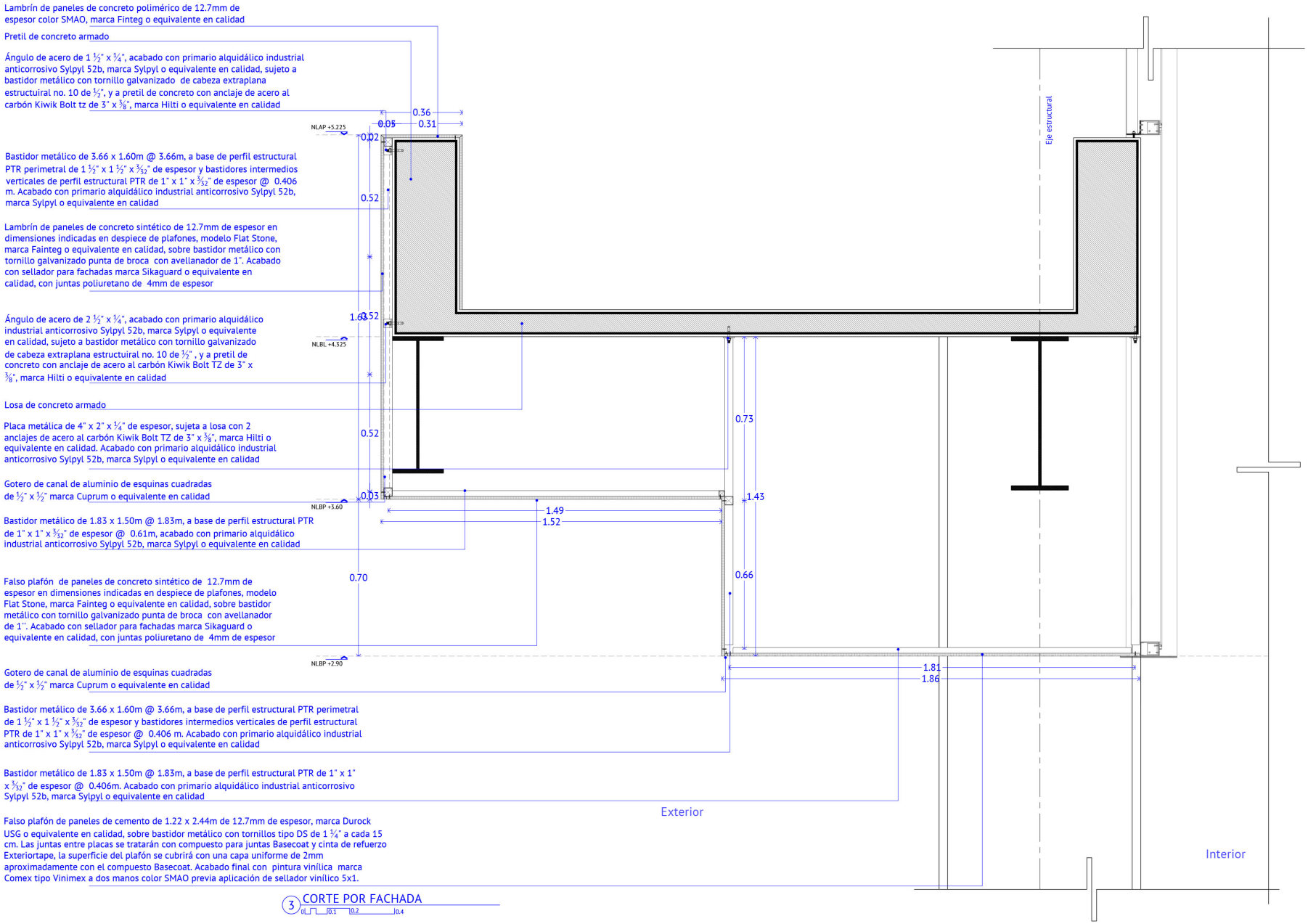
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-017




UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 18

**Especialidad_** Arquitectónicos

**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-018

Recubrimiento acústico en losa a base de paneles de 1" x 48" x 96", modelo Black acoustic board, marca Owens Lorning, pegado a losa con adhesivo de alta resistencia Sika Maxtack, marca Sika o equivalente en calidad

Canal de amarre galvanizado de 4.10cm @ 0.61m, marca USG o equivalente en calidad, anclado a losa con anclaje de acero al carbón Kiwik Bolt TZ de 3" x ⅜" @ 0.61m, marca Hilti o equivalente en calidad

Losa de concreto armado

Lambrín de páneles de concreto sintético de 12.7mm de espesor en dimensiones indicadas en despiece de plafones, modelo Flat Stone, marca Fainteg o equivalente en calidad, sobre bastidor metálico con tornillo galvanizado punta de broca con avellanador de 1". Acabado con sellador para fachadas marca Sikaguard o equivalente en calidad, con juntas poliuretano de 4mm de espesor

Placa metálica de 4" x 2" x ¼" de espesor, sujeta a losa con 2 anclajes de acero al carbón Kiwik Bolt tZ de 3" x ⅜", marca Hilti o equivalente en calidad. Acabado con primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad

Bastidor metálico de 1.83 x 1.83m @ 1.83m, a base de perfil estructural PTR de 1" x 1" x 3/32" de espesor @ 0.61m, acabado con primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad

Trabe de acero acabada con pintura de poliuretano Sylpyl 2010, color gris 620 mate, marca Sylpyl, a dos manos, sobre una capa de pintura Sylpyl 3400w intumescente, base agua, antiflama, retardante al fuego de 3 horas

Falso plafón de paneles de concreto sintético de 12.7mm de espesor en dimensiones indicadas en despiece de plafones, modelo Flat Stone, marca Fainteg o equivalente en calidad, sobre bastidor metálico con tornillo galvanizado punta de broca con avellanador de 1". Acabado con sellador para fachadas marca Sikaguard o equivalente en calidad, con juntas poliuretano de 4mm de espesor

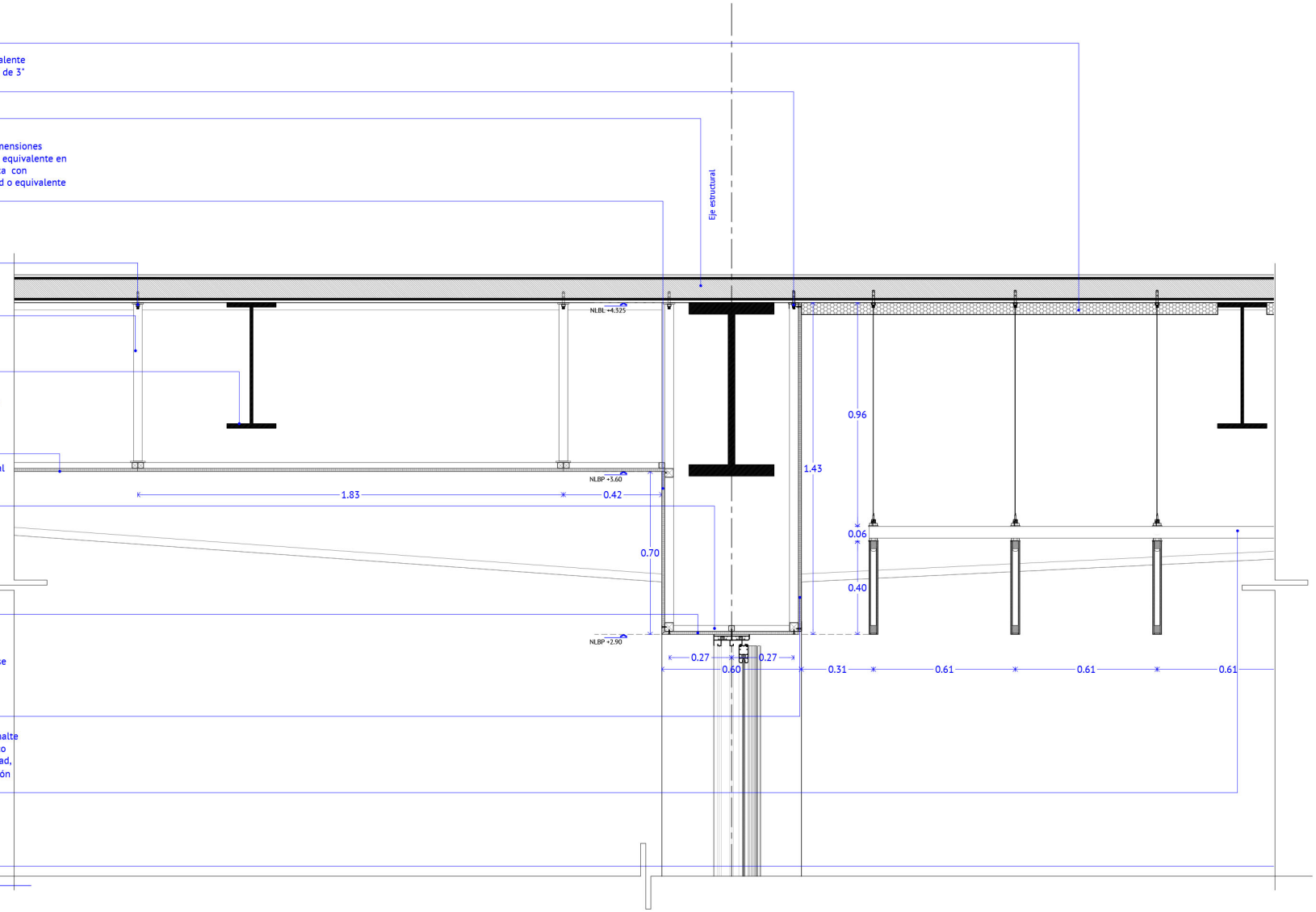
Bastidor metálico de 1.83 x 0.57m @ 1.83m, a base de perfil estructural PTR de 1" x 1" x 3/32" de espesor @ 0.61m, acabado con primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad

Falso plafon de paneles de cemento de 1.22 x 2.44m y 12.7mm de espesor, marca Durock USG o equivalente en calidad, sobre bastidor metálico con tornillos tipo DS de 1 ¼" @ 15cm. Las juntas entre placas se tratarán con compuesto para juntas Basecoat y cinta de refuerzo Exteriortape, la superficie del plafón se cubrirá con una capa uniforme de 2mm aproximadamente con el compuesto Basecoat, acabado con pintura vinílica marca Comex tipo Vinimex a dos manos color SMAO previa aplicación de sellador vinílico 5x1

Lambrín de paneles de yeso en hojas de 1.22 x 2.44 m y 12.7mm de espesor, marca Tablaroca o equivalente en calidad, sobre bastidor metálico con tornillos tipo S de 1" @ 20cm. Las juntas entre placas se tratarán con compuesto para juntas Redimix y cinta de refuerzo perfacinta las cabezas de tornillos se cubren con compuesto para juntas, acabado con pintura vinílica marca Comex tipo Vinimex a dos manos color SMAO previa aplicación de sellador vinílico 5x1

Bastidor de perfil tubular C-200 de 2" x 2" calibre 16 , acabado con esmalte Sylpyl 560 color gris mate 620, previa aplicación de primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad, colganteado a losa con cable de acero de ⅛",y anclaje de acero al carbón Kiwik Bolt TZ de 3" x ⅜", marca Hilti o equivalente en calidad

Tableta de 2.44m x 0.40 m a base de bastidor de madera de pino de 1" x1 ¼" forrado por ambas caras y boquillas con triplay de nogal de 6mm. Acabado con barniz Polyform 11000 semimate, marca Polyform o equivalente en calidad, aplicado con aspersor a dos manos, base previa de sellador con solvente y barniz de la misma marca




4 CORTE POR FACHADA 04
0 0.1 0.2 0.4

UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 19

**Especialidad_** Arquitectónicos

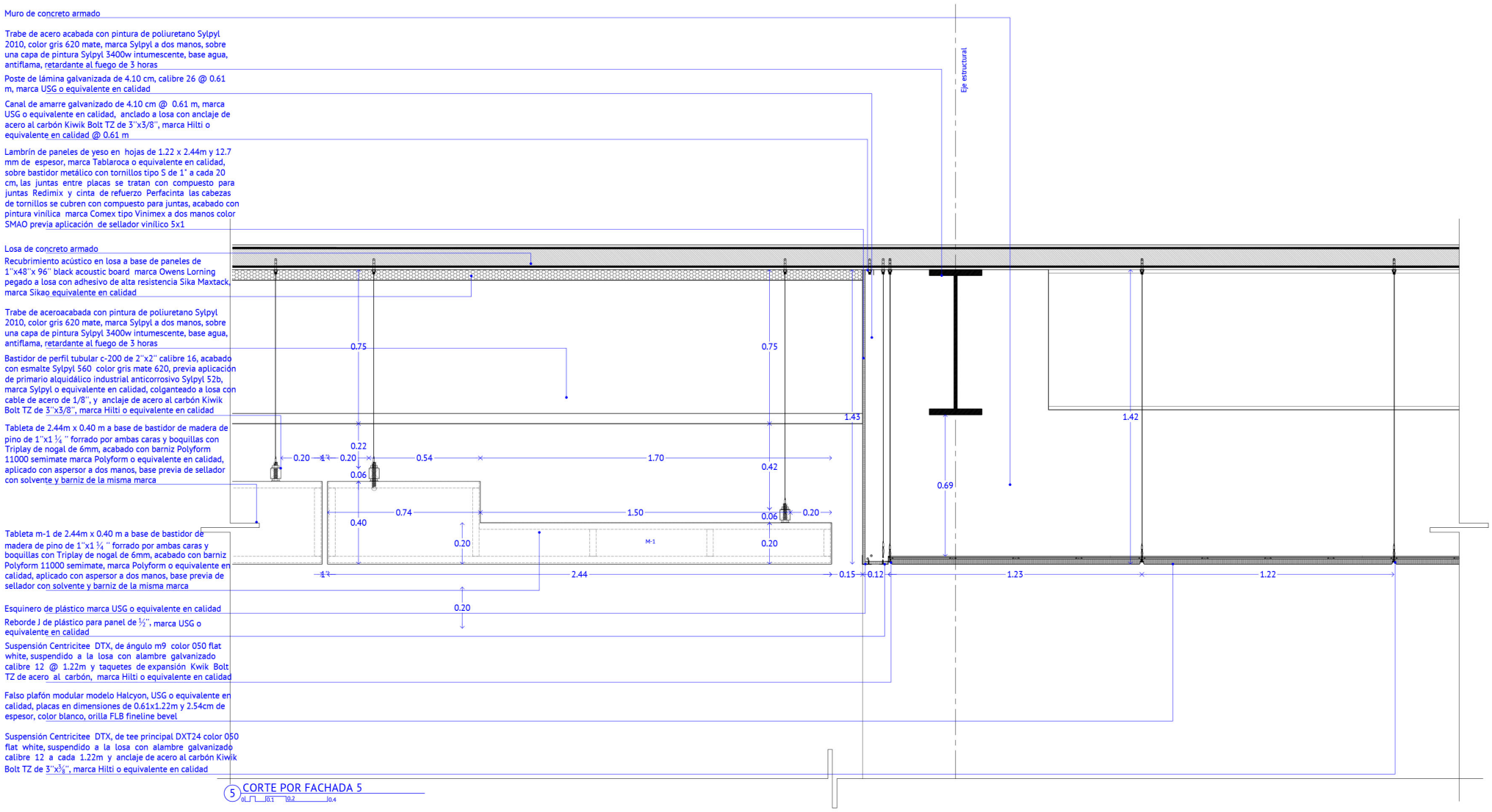
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-019





UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 20

**Especialidad_** Arquitectónicos

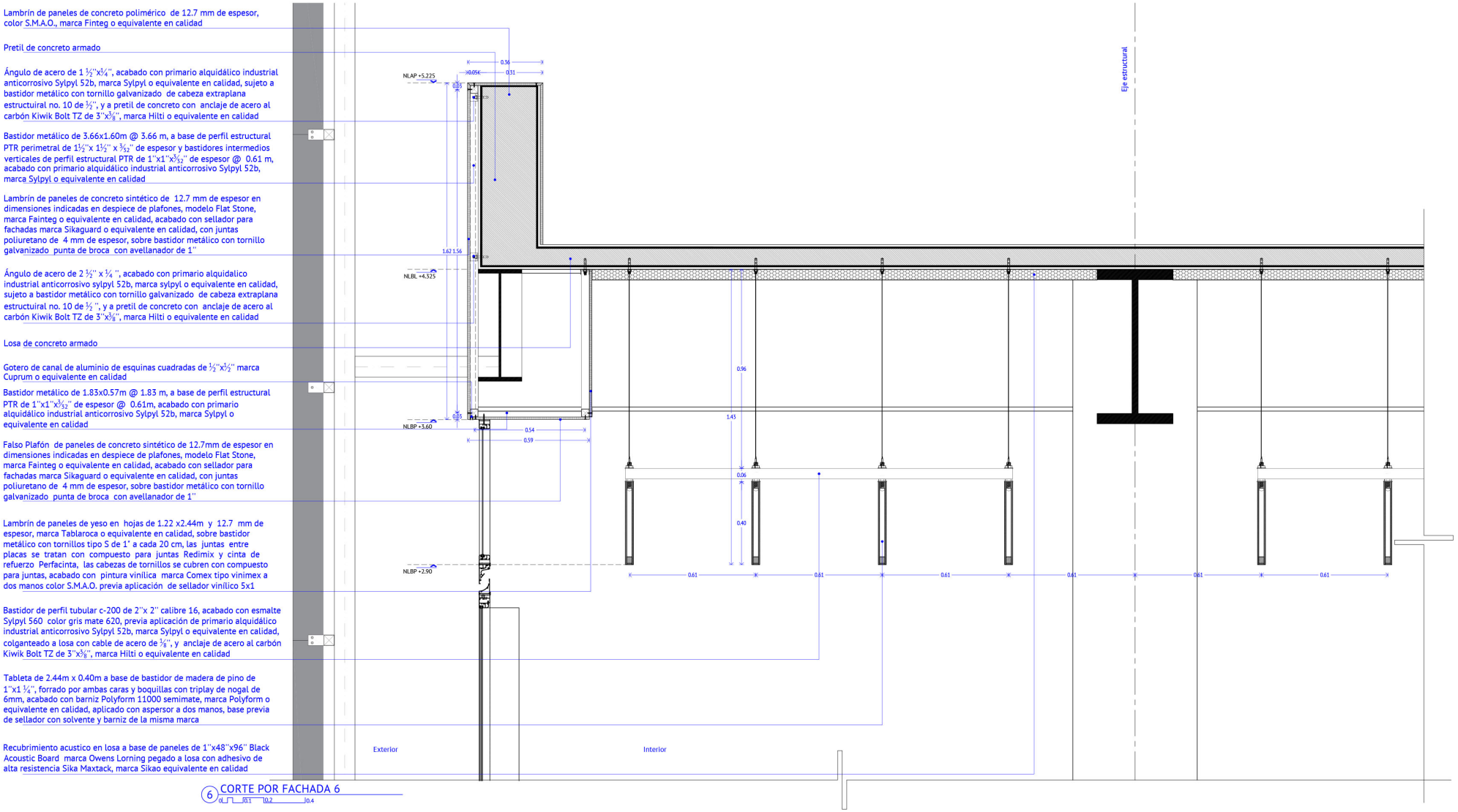
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-020




6 CORTE POR FACHADA 6


UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 21

**Especialidad_** Arquitectónicos

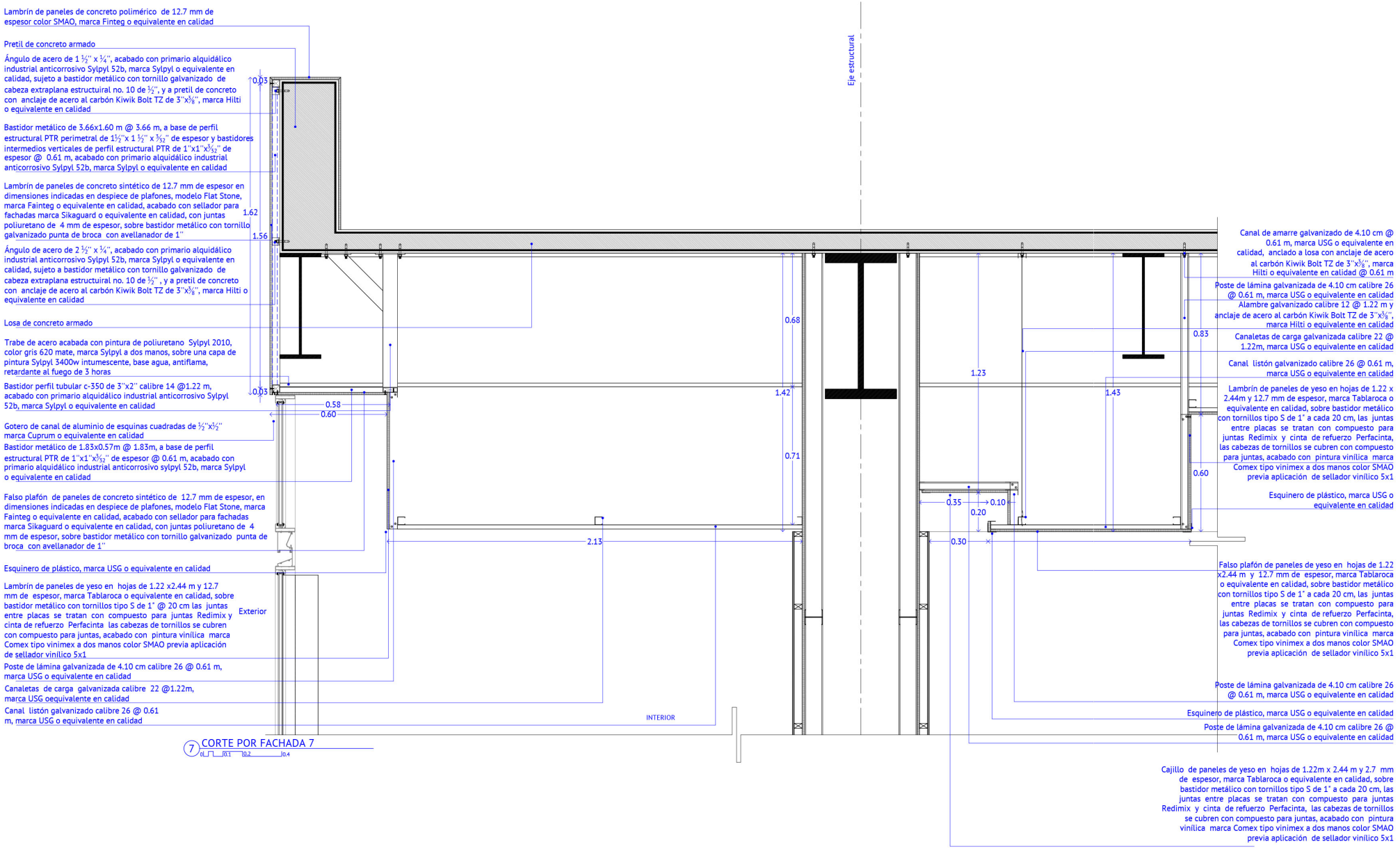
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-021




7 CORTE POR FACHADA 7

0 0.1 0.2 0.4

**UNAM**
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 22

**Especialidad_** Arquitectónicos

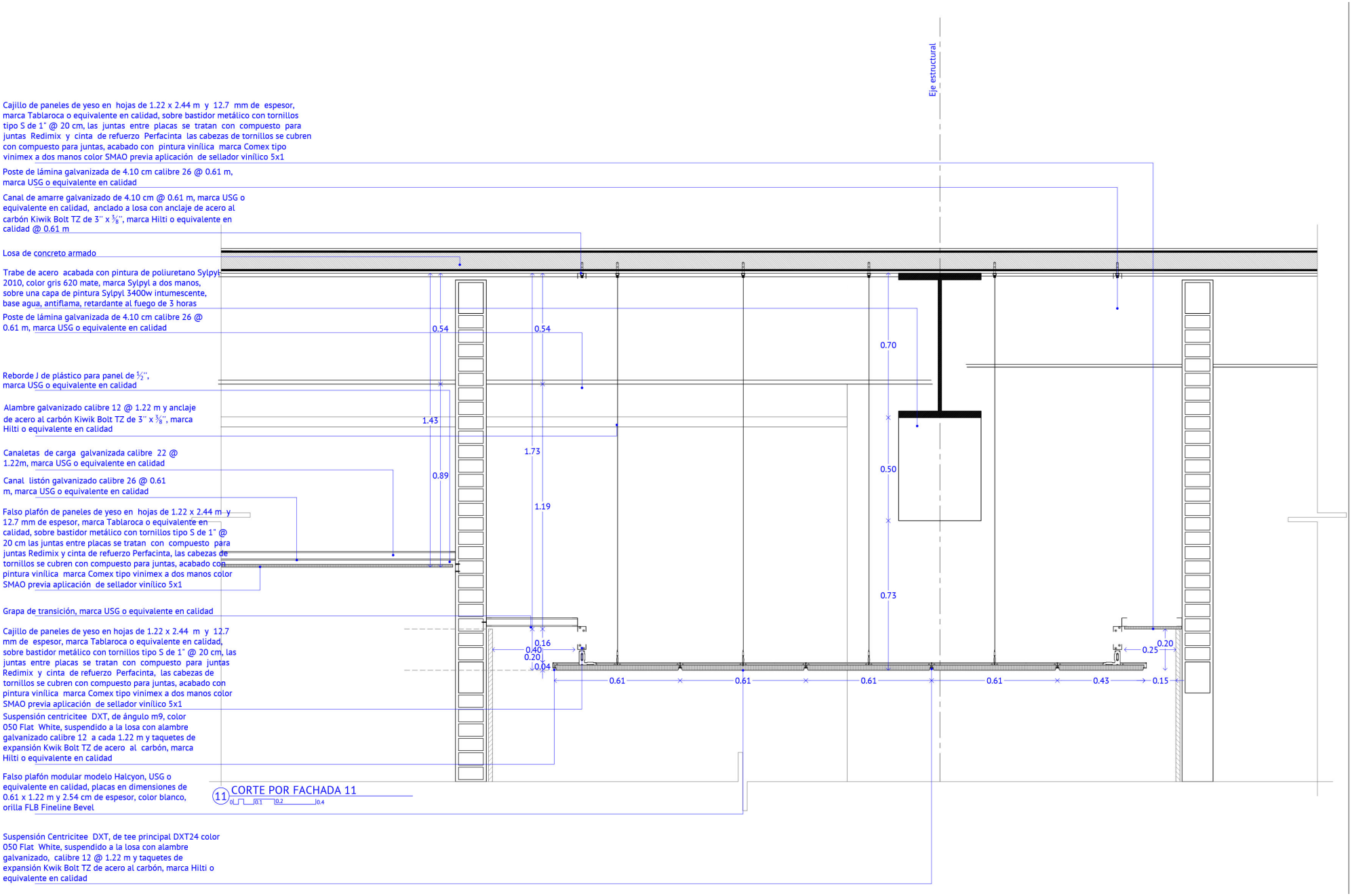
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-022




UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 23

**Especialidad_** Arquitectónicos

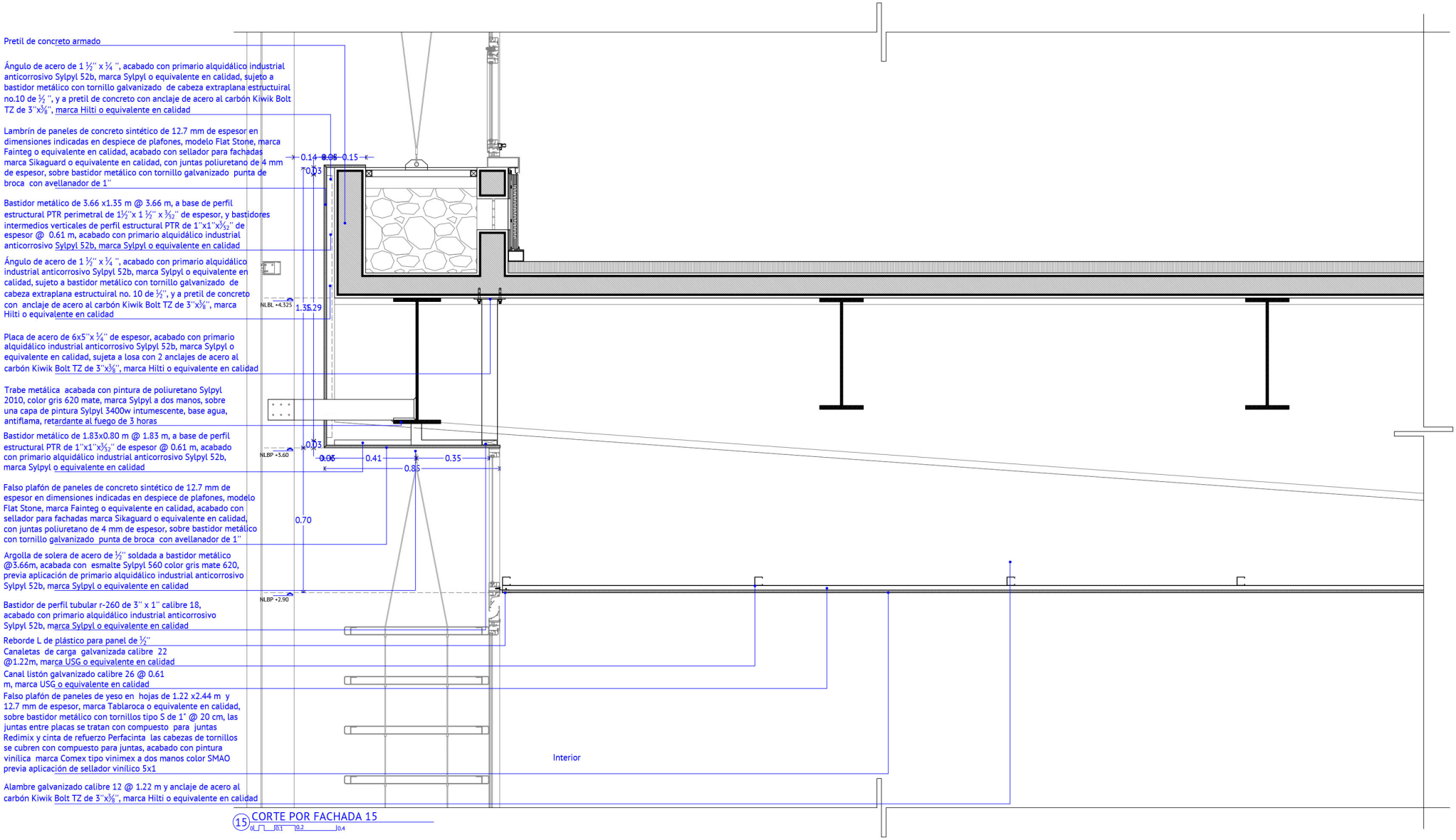
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-023




15 CORTE POR FACHADA 15

0 0.1 0.2 0.4

UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación

**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 24

**Especialidad_** Arquitectónicos

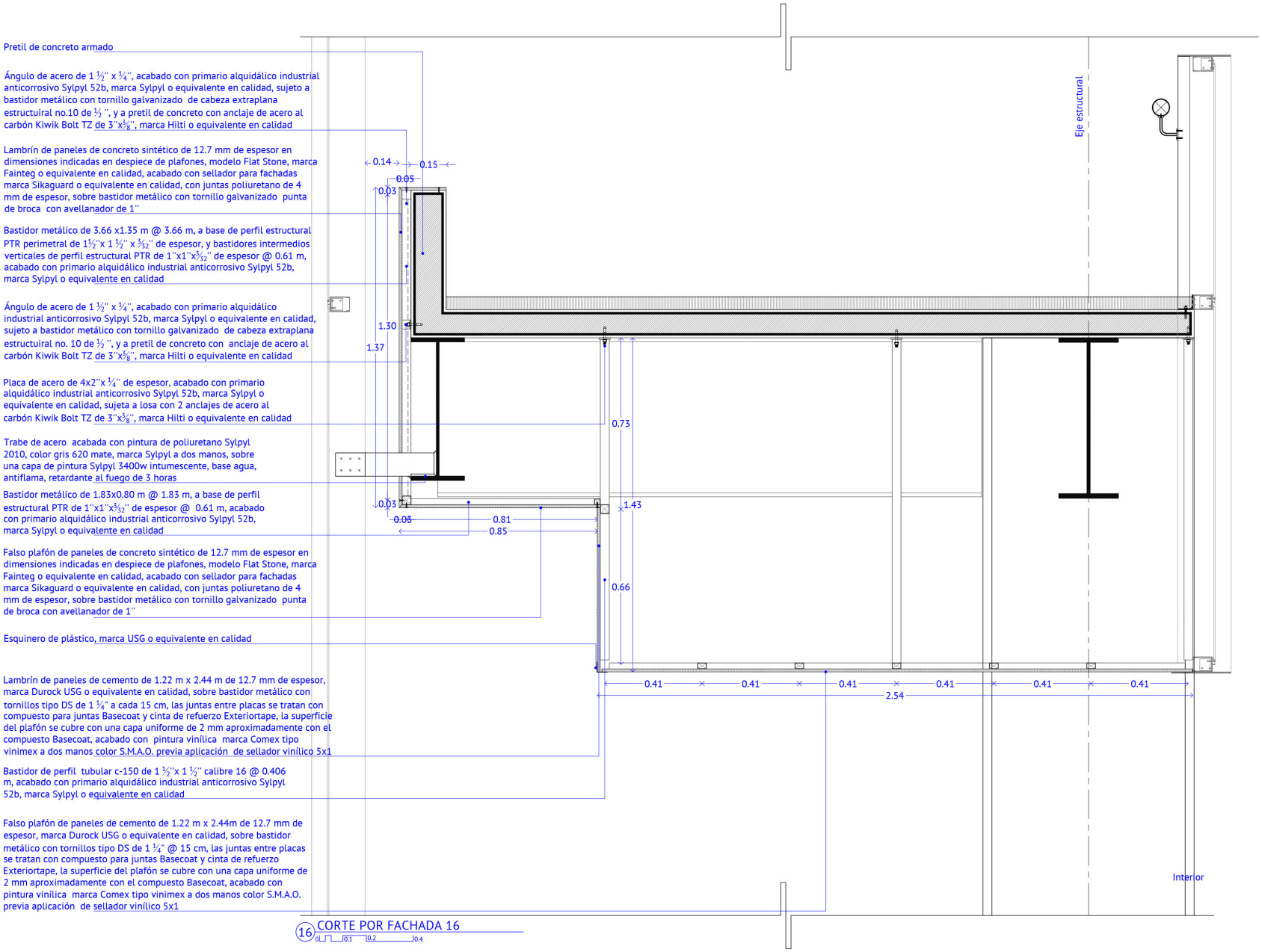
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-024




16 CORTE POR FACHADA 16

0 0.1 0.2 0.4


UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 25

**Especialidad_** Arquitectónicos

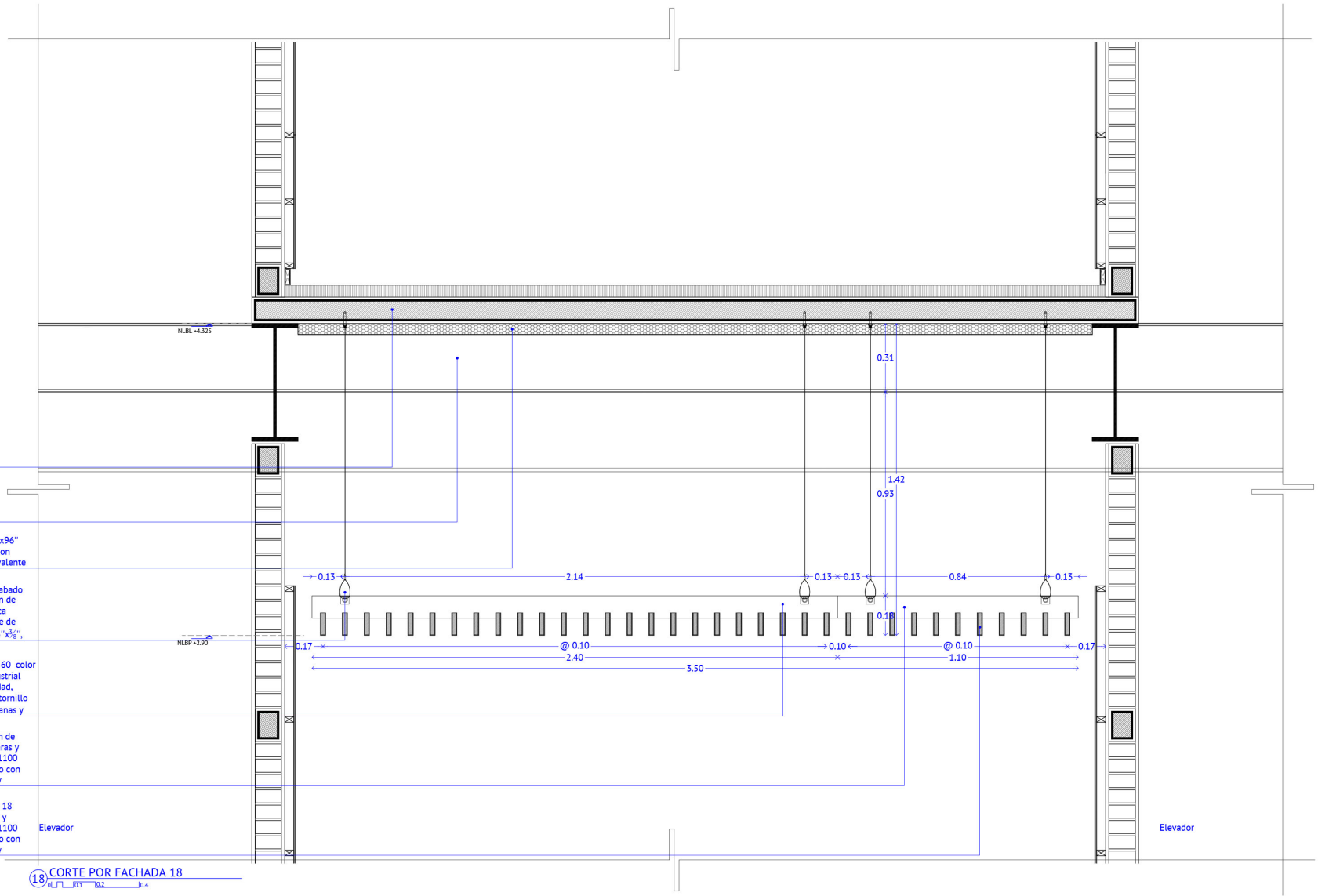
**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-025




Losa de concreto armado (ver especificación en proyecto estructural)

Trabe metálica (ver especificación en proyecto estructural) acabada con pintura de poliuretano Sylpyl 2010, color gris 620 mate, marca Sylpyl a dos manos, sobre una capa de pintura Sylpyl 3400w intumescente, base agua, antiflama, retardante al fuego de 3 horas

Recubrimiento acústico en losa a base de paneles de 1''x48''x96'' Black Acoustic Board marca Owens Lorning, pegado a losa con adhesivo de alta resistencia Sika Maxtack, marca Sikao equivalente en calidad

Bastidor de perfil tubular c-150 de 1 ½''x 1 ½'' calibre 16, acabado con esmalte Sylpyl 560 color gris mate 620, previa aplicación de primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad, colganteado a losa con cable de acero de ⅜'', y anclaje de acero al carbón Kiwik Bolt TZ de 3''x⅜'', marca Hilti o equivalente en calidad

Ángulo de fierro de 1 ½'' x ⅛'', acabado con esmalte Sylpyl 560 color gris mate 620, previa aplicación de primario alquidálico industrial anticorrosivo Sylpyl 52b, marca Sylpyl o equivalente en calidad, soldado a bastidor metálico y fijado a larguero de MDF, con tornillo de cabeza hexagonal de aceroinoxidable de 2''x⅝'' con rondanas y tuerca

Larguero de MDF de en medidas generales de 0.10m x 2.40m de 18 mm de espesor @ 0.53m, con recubrimiento en ambas caras y boquillas con chapa de nogal, acabada con barniz Polyform 1100 semimate, marca Polyform o equivalente en calidad, aplicado con aspersor a dos manos, base previa de sellador con solvente y barniz de la misma marca

Tiras de MDF de en medidas generales de 0.10m x 2.40m de 18 mm de espesor @ 0.10m, con recubrimiento en ambas caras y boquillas con chapa de nogal, acabada con barniz Polyform 1100 semimate, marca Polyform o equivalente en calidad, aplicado con aspersor a dos manos, base previa de sellador con solvente y barniz de la misma marca

(18) CORTE POR FACHADA 18

0 0.1 0.2 0.4


UNAM
Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Arquitectura

Coordinación de Vinculación


**Notas_**

**Título_**
Detalles cortes por fachada 26

**Especialidad_** Arquitectónicos

**Subespecialidad_** Cortes por fachada

**Fecha_** Febrero 2020

**Escala_** Sin esc.

**Dibujo_** MAP

**Clave_**
DT-ARQ-CXF-026